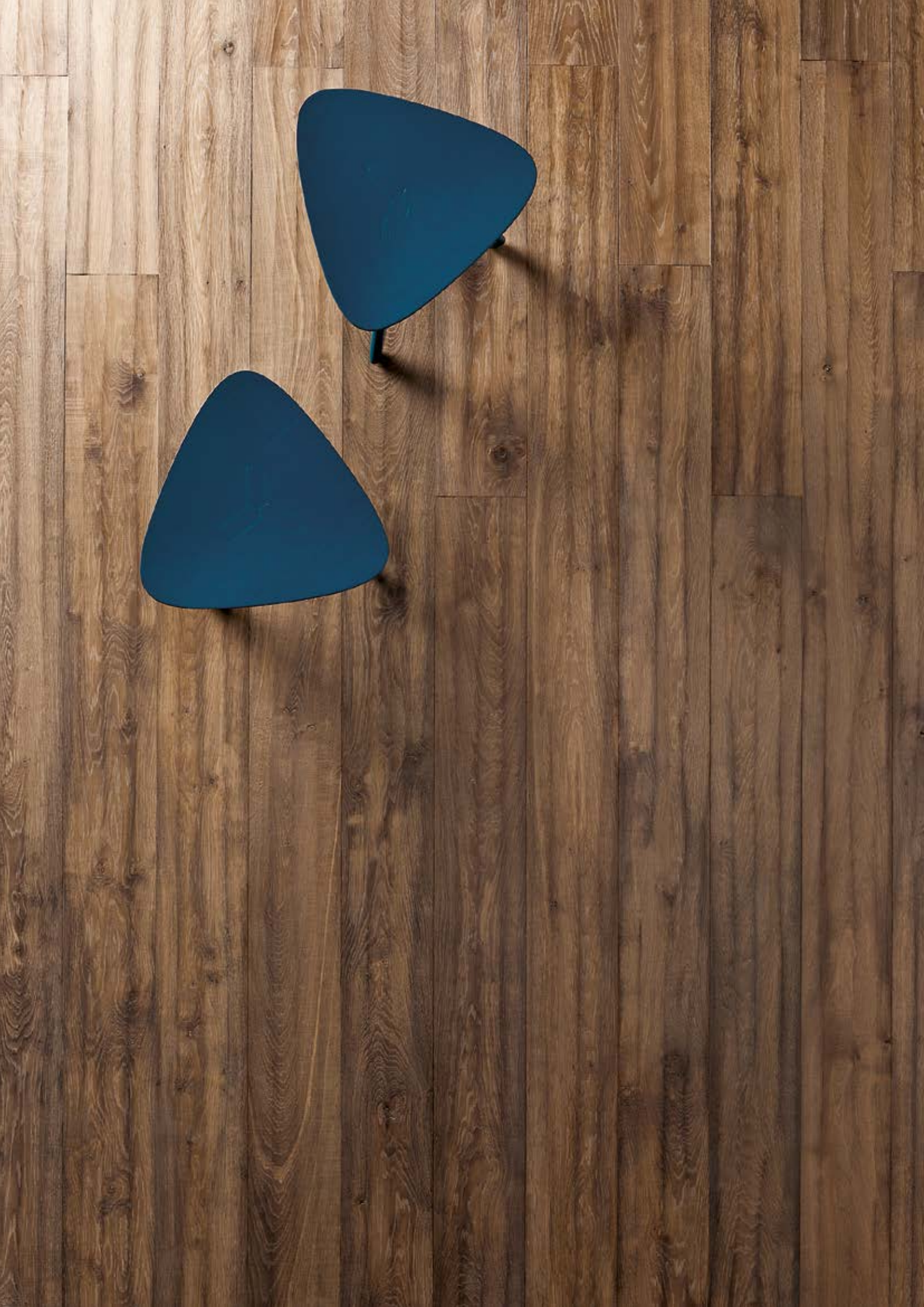




Stile

feeling wood

Noi siamo Stile	6
Inspired by	8
Perché lo facciamo così	18
Special projects	36
Tékne	62
Stile Lab	102
Formati	118
Scelte	120
Finiture	122
Slim	124
Stilnovo	134
Contemporary	146
Crafted	156
Smoked	168
Schemi di posa	178
Hermitage	188



100% made in Italy dal 1965

**Stile nasce dalla passione e dall'amore
per il lavoro e per il legno nel 1965.**

Da generazioni infatti nelle verdi colline dell'Appennino Umbro-Toscano le famiglie fondatrici dell'azienda, hanno lavorato nel settore del legname, passando dalla produzione di legna da ardere verso la fine dell'800 all'attività di segheria per la fabbricazione di traverse ferroviarie fino alla metà del '900.

Verso la metà degli anni sessanta poi la svolta: la costituzione di un'azienda per la fabbricazione del pavimento in legno a mosaico: la Società Tiberina Legnami, da cui S.Ti.Le.

**Oggi Stile è un marchio conosciuto in Italia
e nel mondo come sinonimo di qualità ed eleganza.**

L'utilizzo di tecnologie sempre all'avanguardia ed innovative, nonché la cura e l'esperienza nel selezionare le specie legnose più pregiate provenienti da tutto il mondo hanno fatto di Stile un marchio di riferimento nel mercato del parquet di qualità, mettendo a disposizione una vasta gamma di soluzioni, in svariate tipologie di prodotto.

A partire dal 2010, la partnership tecnica con BONA, azienda svedese da oltre 100 anni leader indiscussa nelle finiture per parquet, ha proiettato ancor più Stile in una dimensione internazionale, facendone, nel mondo del parquet, il più autorevole alfiere del made in Italy.

**La qualità non è solo una parola ma è un qualcosa
di estremamente concreto e riscontrabile.**

Stile l'ha sempre ricercata e conseguita facendo tesoro dell'esperienza di generazioni che da sempre hanno lavorato con il legno. Questa esperienza, abbinata all'evoluzione più innovativa della tecnologia moderna contribuisce a rendere i nostri prodotti assolutamente all'avanguardia. La via della qualità è lunga e soprattutto ricca di esperienze e sfide che a volte sembrano insormontabili.

La perseveranza con cui l'abbiamo sempre ricercata alla fine ci ha dato delle grandi soddisfazioni che vogliamo condividere con i nostri partners.

**Gran parte della nostra vita si svolge
su un pavimento...**

...che sia in pietra, cotto, piastrelle o legno. Quest'ultimo in particolare, costituisce la presenza discreta che fa da sfondo alla nostra esistenza, riscaldandola, abbellendola e tingendola con i colori della natura.

Nella maggior parte dei casi sopravviverà a noi stessi. È per questo che la qualità e l'inconfondibile design dei prodotti italiani, come e ancor più che per un abito o un arredo, sono da sempre sinonimo di eleganza e durata. Stile, alla luce dell'esperienza raggiunta e della tecnologia applicata, è, senza dubbio, l'interprete più affidabile di questa unicità.

Scegliendo un prodotto Stile, non si acquista semplicemente un pavimento in legno, ma si opera una scelta di vita, di appartenenza, perché nel mondo, "parquet di qualità" si scrive made in Italy, ma si pronuncia Stile.

Noi siamo Stile

1965

Commercializzazione
e posa di parquet a mosaico.

1978

Ampliamento produzione
Tradizionali con introduzione
del Big 14/22.

1970

Avvio produzione di parquet
a mosaico.

1989

Introduzione di nuovi impianti
per Tradizionali e Big
con l'utilizzo di sofisticati sistemi
di automazione.

1974

Avvio produzione della linea
Tradizionali con Lamparquet
e listoncini.

1995/96

Produzione di pavimenti prefiniti
linea Stilnovo due strati 70/90.



Stile ha percorso un lungo cammino di innovazione e sviluppo che le ha permesso di raggiungere in oltre 50 anni di attività l'eccellenza nel mercato e una posizione di leader di qualità e gamma prodotti.

Stile è membro di:



La FEP è la Federazione Europea dell'Industria del Parquet che raggruppa i produttori europei di parquet. www.parquet.net. Si definisce "parquet", secondo le norme UNI EN 13489, un pavimento in massello e stratificato con un minimo di 2,5 mm di legno nobile.



Federlegno è la Federazione Italiana delle imprese nel settore mobile e arredamento. www.federlegnoarredo.it

2001

Introduzione della linea Legend tre strati.

2005

Continui investimenti in ricerca e tecnologia per la realizzazione di nuovi prodotti.

2003

Introduzione della linea Hermitage.

2006

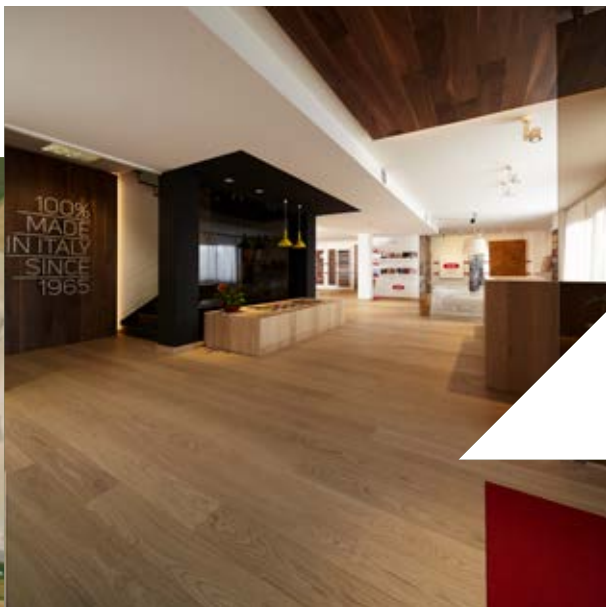
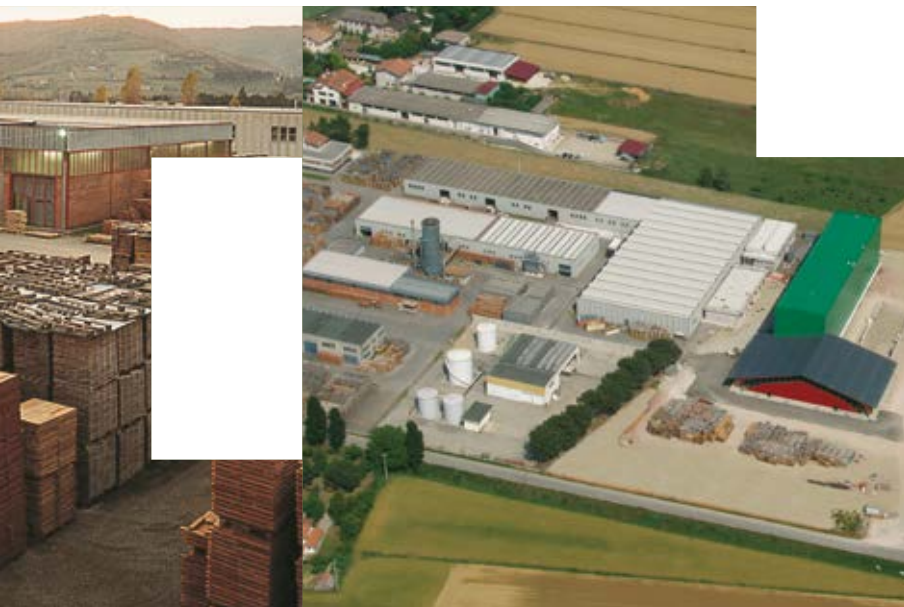
Intrapresi i lavori per il nuovo magazzino robotizzato che gestirà lo stoccaggio e la futura produzione.

2004

Ampliamento della famiglia Stilnovo con i modelli L e XL e completamento della linea con l'introduzione del pavimento per esterni Stildeck.

2007

Ampliamento della linea produttiva del prefinito multistrato Stilnovo.



2008

Nuova produzione pavimenti stratificati.

2012

Ricambio generazionale e manageriale. Espansione dei mercati internazionali.

2018

Introduzione della nuova linea Lab-Strip.

2010

Cambio marchio ed espansione in nuovi 10 mercati.

2013

Introduzione della linea Slim.

2019

Partnership strategica con Schotten&Hansen.

2011

Introduzione della nuova finitura Traffic UV sviluppata in partnership con Bona.

2016

Introduzione delle nuove linee Contemporary, Crafted e Smoked.

2021

Lancio della collezione geometrica Tékné.



Ispirati dalla nostra natura

I nostri pavimenti non potevano che nascere da una terra meravigliosa e ancora da scoprire. Le dolci colline e i paesaggi ancora incontaminati delle montagne caratterizzano da sempre l'Umbria, il "cuore verde d'Italia". La Natura che ci circonda è la prima fonte di ispirazione di tutti i nostri valori.

Ispirati da

natura

Ispirati dalla nostra storia.

La nostra storia ci riporta a tradizioni antiche, fatte di saggezze contadine e bellezze armoniche di chi ha il gusto del bello sviluppato nei secoli, immersi come siamo tra passato e futuro.

L'esperienza storica genera equilibrio e concretezza, valorizzando al massimo l'esperienza di chi da sempre è abituato al "Fare".

*Piero della Francesca (1415/20-1492):
Ritratto di Sigismondo Malatesta, part.
1451 ca.. Parigi, Louvre.
© 2018. Foto Scala, Firenze*





Ispirati dalla nostra cultura

Terre mistiche e sensuali hanno da sempre favorito una cultura ricercata, contemplativa e di grande ispirazione. Ecco che così nascono autori ed interpreti dell'arte e della cultura unici e soprattutto "rivoluzionari". Da San Francesco a Burri lo spazio e il tempo non hanno più dimensione! Così i nostri prodotti traggono ispirazione dal passato per poter essere attuali e soprattutto innovativi.

Alberto Burri / Cretto G4 /
Palazzo Albizzini, Città di Castello

Ispirati dalla nostra passione

La passione è la vera “musa ispiratrice”! La passione è ciò che sentiamo dentro, è il sentimento più profondo ma anche il desiderio di realizzare, creare e soprattutto vivere le esperienze. La passione muove da sempre il nostro agire ed è stata la bussola che ci ha fatto tenere la rotta anche nei periodi più bui e tempestosi della nostra esistenza. Stile è, prima di tutto, passione!









Ispirati dalla nostra tecnologia

Non esiste futuro senza innovazione.
L'innovazione tecnologica permette
di spostare l'asticella dell' "osare"
sempre più in avanti.

Stile ha sempre creduto che
impianti, macchinari e componenti
all'avanguardia siano il segreto
per vincere le sfide del mercato
globale. La tecnologia e l'innovazione
rappresentano la voglia di non
fermarsi davanti agli ostacoli e fa sì
che l'immaginazione diventi realtà.

Perché lo facciamo così

**Le cose apparentemente semplici
sono difficili da fare bene.**

La tradizione italiana ci insegna
che la differenza è data dalla qualità
delle materie prime, dall'esperienza
nel saperle scegliere e dalla capacità
di combinarle perfettamente.

Il risultato è un prodotto di alta qualità.
Senza compromessi.



**Abbiamo 55 anni
di esperienza**



La conoscenza delle materie prime e di tutte le sue
caratteristiche tecniche ci fa riconoscere i migliori
componenti da adottare per produrre dalla A alla Z
un parquet prefinito 100% Italiano.

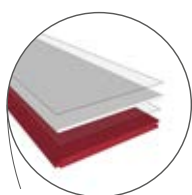
**Crediamo
nella qualità totale**



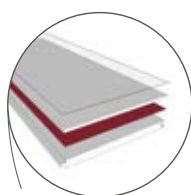
Da generazioni Stile ha a che fare con il legno:
ne conosciamo i segreti e le criticità. Rispettarlo nella sua
essenza ci permette di combinare al meglio i componenti
selezionati per dare vita ad un prodotto unico e ben identificabile
rispetto agli altri. È fondamentale saper riconoscere le differenze
prima di valutare un prezzo.



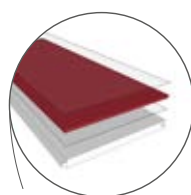
Lo produciamo dalla A alla Z



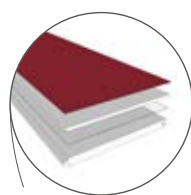
Supporto
multistrato fenolico
di betulla
di alta qualità



Incollaggio
D4 ad alta
resistenza



Solo legni nobili
di provenienza
certificata



Finiture Bona®
naturali
e performanti

Bona
Passion for wood floors

Il legno, l'unica e autentica risorsa naturale rinnovabile

Il legno è

- / Vivo
- / Naturale, ecologico e si rigenera
- / Caldo e fonoassorbente
- / Unico per trama, tessitura e figura
(non esiste un pezzo uguale all'altro!)
- / Resistente e durevole
- / Interattivo con ambiente e persone

Il legno non è

- / Sintetico e artificiale
- / Ripetitivo
- / Tossico o dannoso per l'ambiente
- / Irrinnovabile
- / Perfetto: anche lui ha limiti dati dalla natura





La forma della bellezza

Avreste mai pensato che il legno fosse così nobile e versatile? Eppure se ci guardiamo intorno, da sempre il legno ha accompagnato la vita quotidiana dell'uomo che lo ha saputo conoscere a fondo e sfruttare al meglio per ricavarne oggetti, macchinari (pensiamo alle macchine di Leonardo!) ed utensili per migliorare la qualità della propria esistenza. Oggi il legno è sempre più anche un materiale di design e di arredamento. Le sue venature, i suoi colori, le sue eccellenti doti prestazionali lo rendono la materia prima ideale per poter esprimere il meglio della creatività ed inventiva dell'uomo. Usiamolo sempre più e saprà come stupirci!



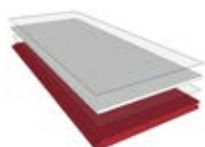
Tutto parte da qui

I legni che la Stile importa e lavora per ricavarne parquet provengono da tutto il mondo. È fondamentale prestare la massima attenzione alla selezione delle specie legnose più idonee alla lavorazione, alle aree di provenienza delle stesse e l'affidabilità dei fornitori. Stile lo fa da sempre perché è convinta che la qualità di un prodotto finito parte dalla materia prima che si utilizza. Una volta fatta questa scelta, la combinazione di legni, formati e finiture dà origine ad una infinità di prodotti che soddisfano tutte le esigenze, da quelle estetiche a quelle tecniche e prestazionali.



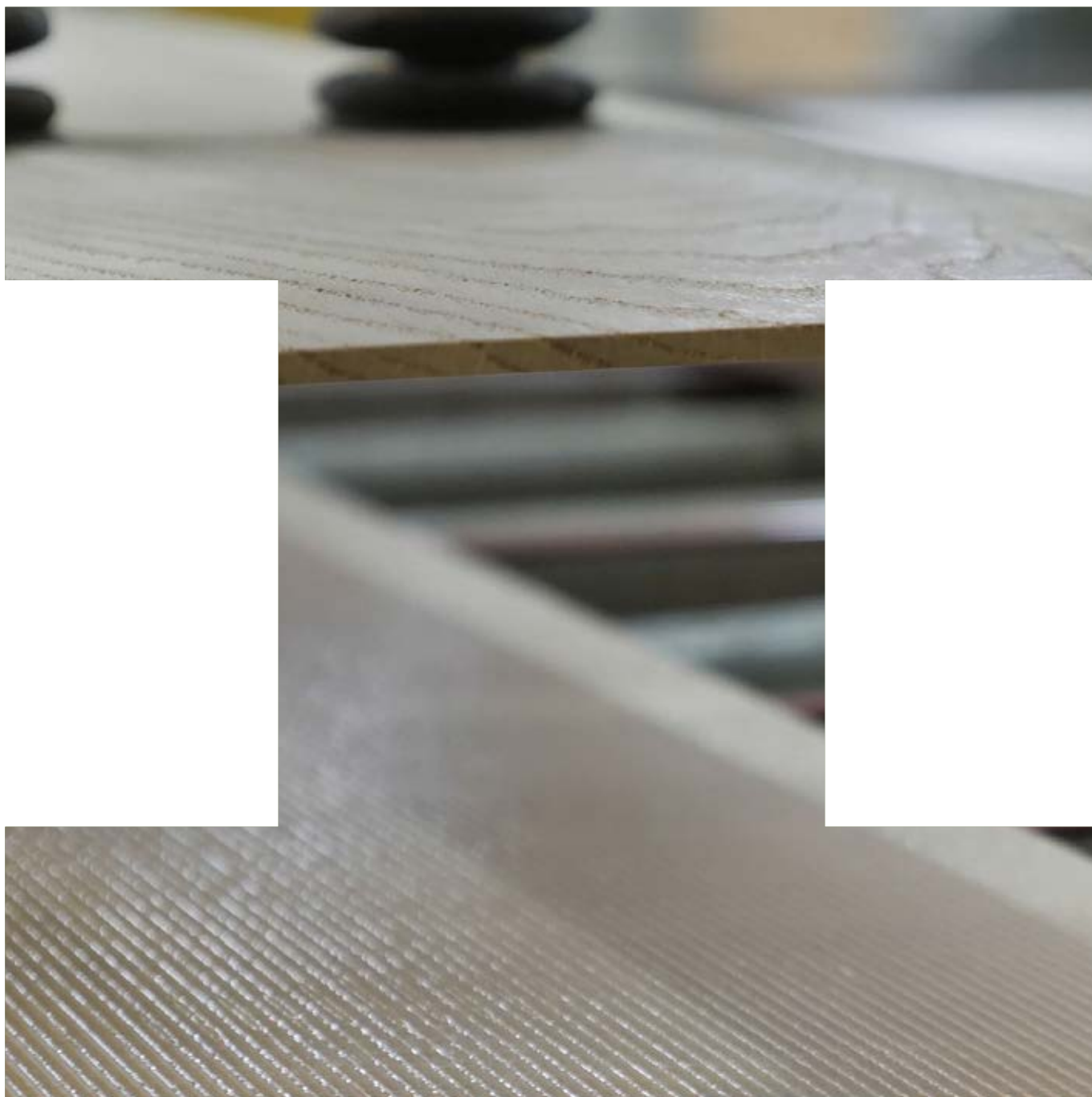
Lo produciamo dalla A alla Z

supporto

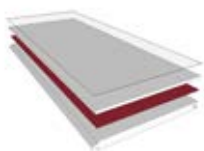


Utilizziamo solo multistrati in betulla ad incollaggio fenolico resistente all'umidità. Infatti, i numerosi strati sottili e incrociati, insieme ai tagli che fungono da giunti di dilatazione delle tensioni, permettono una perfetta planarità della plancia e la lavorazione a "spigolo vivo" anche in formati di grandi dimensioni.





incollaggio

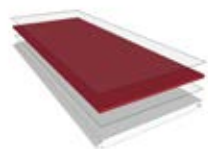


La qualità totale ci impone di utilizzare collanti vinilici D4 su tutta la gamma dei nostri prodotti. La delaminazione del legno dal supporto è una delle cause più importanti di difetti strutturali in un pavimento ingegnerizzato. Stile non fa compromessi o distinzioni tra formati e specie legnose. Tutto al massimo!

La scelta: l'ingrediente segreto

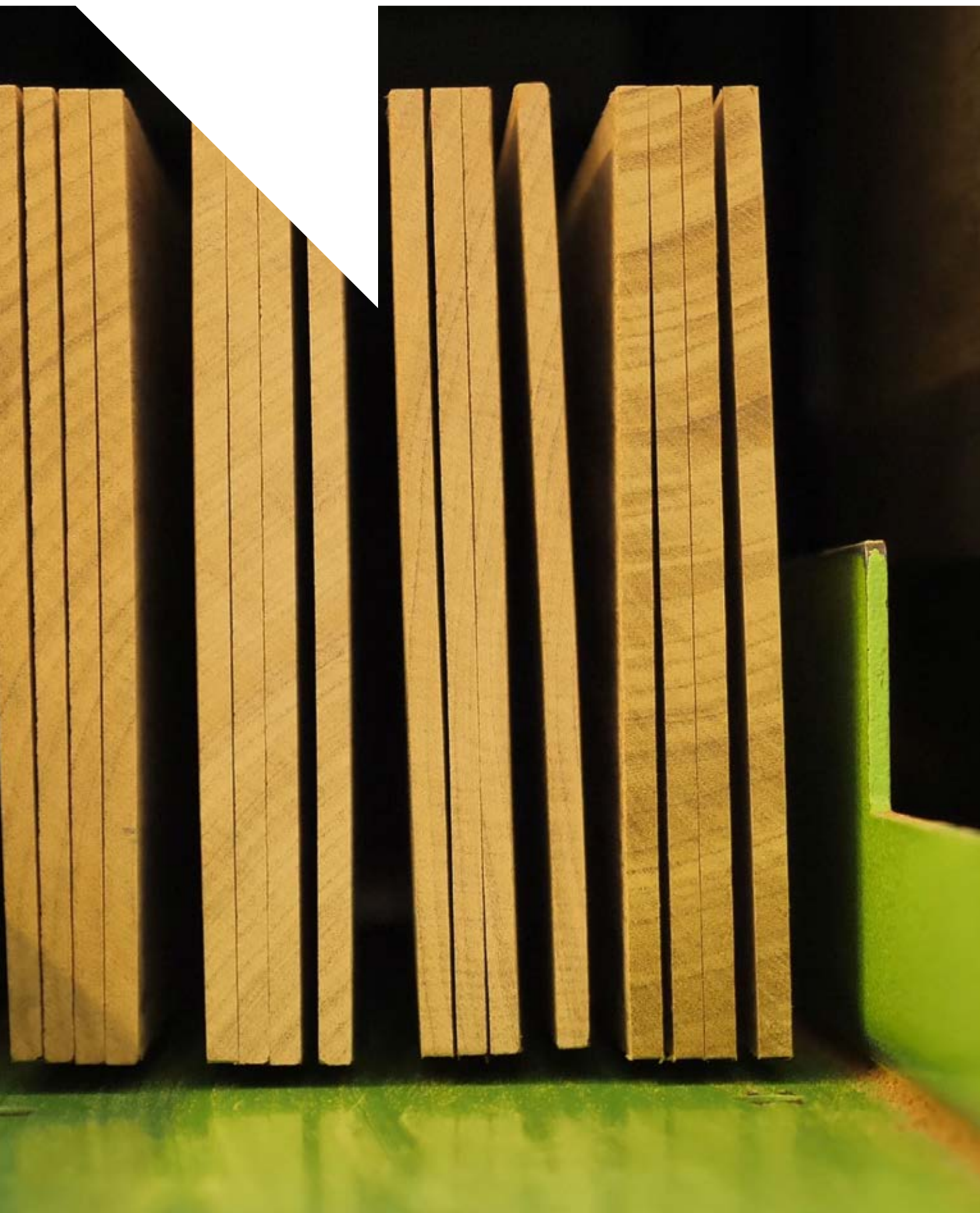
Selezioniamo solo le migliori specie legnose provenienti da tutto il mondo. Per rispettare la natura fisica e strutturale del legno e garantire il massimo risultato di affidabilità e perfezione estetica si devono fare delle scelte senza compromessi sui componenti del prodotto e sui metodi di lavorazione. Solo questo approccio garantisce la realizzazione di un grande pavimento in legno.

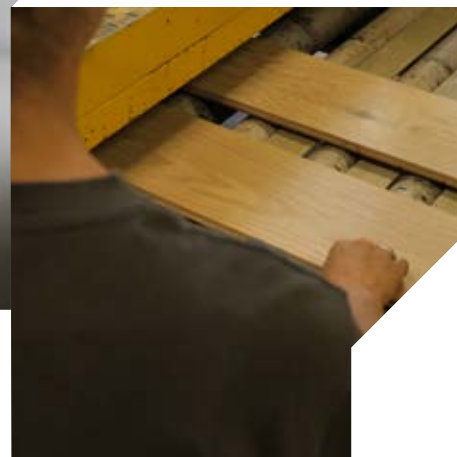
strato nobile



Scopri le nostre scelte
a pagina 120

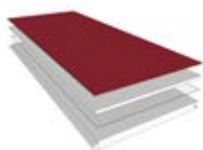






Esaltare e proteggere, così si fa la differenza.

finitura



Il legno è perfetto per definizione.
Le finiture di protezione, invece, sono in continua
evoluzione per esaltare e proteggere ciò che è già
straordinario per natura.
Per questo Stile ha scelto Bona come partner
strategico per la ricerca e lo sviluppo di finiture
sempre più performanti e sostenibili.

**Scopri le nostre finiture
a pagina 122**

Ovunque sia il tuo pavimento noi siamo lì

Un progetto ben realizzato si vede quando dura nel tempo. Stile collabora in tutto il mondo con Bona, leader mondiale delle finiture per pavimenti in legno, per darvi tutta l'assistenza necessaria in fase di posa e di manutenzione.

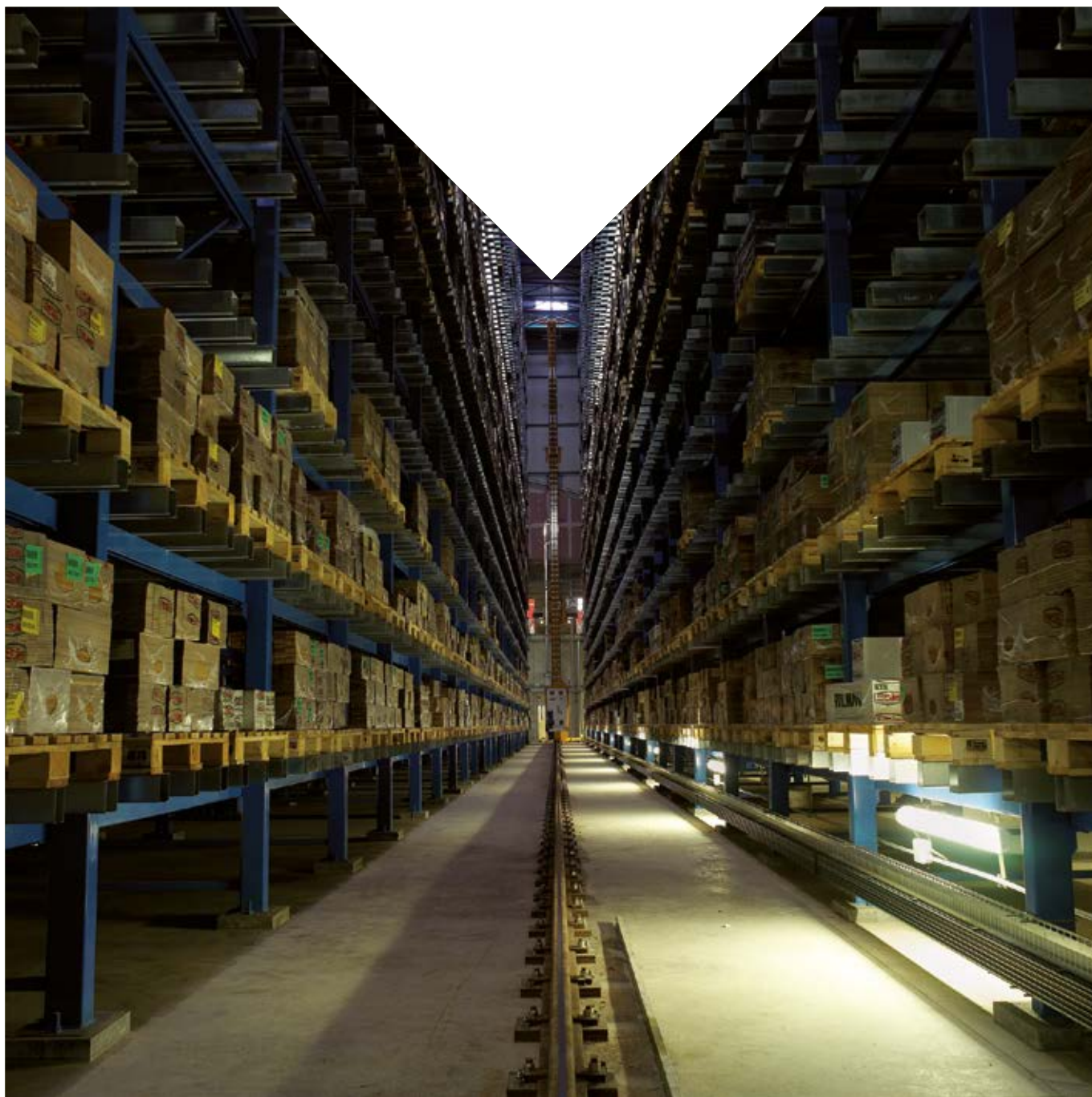
Lifetime support è il sistema integrato di gestione del ciclo di vita della finitura con sistemi, prodotti e macchinari per la manutenzione.



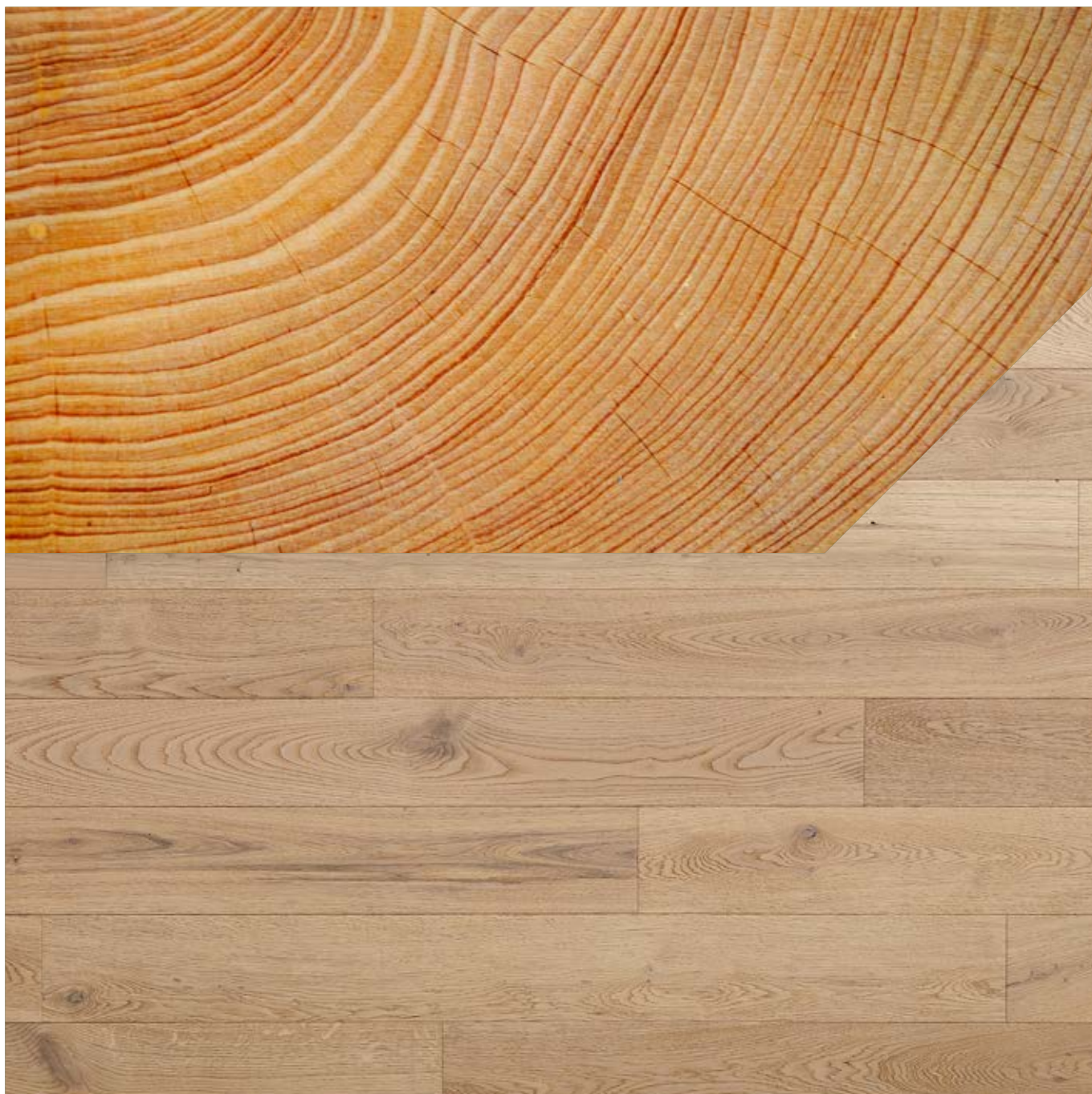
Portiamo la qualità “made in Italy” nel mondo

L'ampia gamma di formati, scelte e finiture crea migliaia di combinazioni che sono gestite da sistemi di codici a barre ed etichettature trasparenti che riportano tutte le indicazioni necessarie affinché si possa, in tutta trasparenza, riconoscere il materiale e le sue caratteristiche.





Il servizio oggi è importante quanto il prodotto.
Per questo abbiamo un magazzino completamente
automatizzato che garantisce efficienza e precisione
nel gestire i materiali a stock ed organizza le spedizioni
anche molto frazionate, in modo rapido e soprattutto
organizzato e facile da usare per gli operatori che ci lavorano.



Parquet garantito



ANNI DI
GARANZIA

La qualità dei nostri pavimenti si apprezza nel lungo termine. 25 anni di garanzia nel settore residenziale e 10 nel settore commerciale danno la possibilità di scegliere il prodotto più adatto alle esigenze di ogni progetto.

Sostenibili, sul serio.

Tutti parlano di sostenibilità, ma pochi lo sono veramente. Siamo consapevoli che il futuro di questo pianeta è nelle scelte che facciamo. Per questo, da sempre, abbiamo cercato di produrre un pavimento di alta qualità nel modo più sostenibile.

Crediamo che un pavimento in legno eccellente non debba essere solo bello e sostenibile, ma anche sicuro e sano. Tutti i nostri prodotti sono tracciabili e superano i più alti standard delle certificazioni in termini di emissioni di formaldeide e classi di reazione al fuoco.



Azienda con sistema di gestione certificato ISO 9001:2015



CFL-S1
BFL-S1

I prodotti Stile sono conformi alla norma UNI EN 14342:2013 per la marcatura CE. **I prodotti nella finitura Verniciato, Naturale UV, Traffic UV e Raw UV appartengono alla classe di reazione al fuoco Cfl - s1**, in riferimento alla norma UNI EN 13501-1:2019 e alla Classe I-II in riferimento alla norma americana ASTM E648-10. **La finitura Traffic UV può essere fornita anche in classe Bfl-s1.**



Il marchio della gestione forestale responsabile

Il marchio FSC® identifica i prodotti contenenti legno proveniente da foreste ben gestite certificate FSC® e da altre fonti controllate in maniera corretta e responsabile secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. Richiedi i prodotti certificati FSC-COC.



Tutti i prodotti che sono stati testati secondo le modalità descritte dal Decreto francese n°2011-321, hanno conseguito la classe di emissione A+, la più restrittiva riguardante le emissioni di sostanze volatili



I prodotti Stile sono conformi alle più restrittive norme Californiane della Specification 01350 riguardanti le emissioni di sostanze volatili (VOC)

CARB

Tutti i pannelli in multistrato di legno utilizzati per la realizzazione dei pavimenti rispondono ai requisiti stabiliti dallo standard CARB Phase 2 per le emissioni di Formaldeide.



I certificati "Four Stars", rilasciati dal Ministero Giapponese, sono considerati il più alto livello di standard ambientali e sanitari. I pavimenti Stile hanno ottenuto questa certificazione dimostrando di avere i più bassi livelli di emissione di Formaldeide.



I prodotti Stile sono stati testati secondo la norma UNI CEN/TS 12633:2014 che determina il valore della resistenza allo scivolamento/slittamento per le pavimentazioni, ed ha raggiunto la classe 3, la più alta, rendendo i prodotti idonei all'installazione anche in ambienti esterni o bagnati, come cucine, bagni, piscine, etc.



Il Green Building Council Italia è l'associazione italiana che opera per trasformare il mercato dell'edilizia verso la sostenibilità ambientale. I prodotti Stile contribuiscono all'acquisizione di crediti per la certificazione LEED®.



Si definisce "parquet", secondo le norme UNI EN 13489, un pavimento in massello e stratificato con un minimo di 2,5 mm di legno nobile.



Il codice trasparenza è un progetto di comunicazione di Federlegnoarredo che evidenzia le caratteristiche del prodotto per mettere in condizione i clienti finali e i rivenditori di compiere una scelta consapevole.





Scegliere un parquet non è banale.

**Ci sono molte ragioni da considerare
quando si sceglie un parquet.**

- ／ Il parquet ha molte qualità intrinseche: è versatile, igienico, durevole, rinnovabile e porta la natura negli ambienti in cui viene installato.
- ／ Il parquet è un prodotto tecnico e naturale che richiede una conoscenza approfondita per fare una scelta consapevole: **il prezzo non è l'informazione principale per scegliere tra le varie tipologie di prodotti presenti sul mercato. Come accade sempre a prezzi bassi corrisponde sicuramente una qualità altrettanto scadente.**
- ／ Scegli sempre l'originale e diffida delle imitazioni.
Il parquet non imita il legno, è vero legno!
- ／ Assicurati di affidarti a produttori certificati e identificabili che specificano bene tutte le caratteristiche del prodotto, come previsto dalle normative di legge. **Scegli un "Parquet Trasparente" certificato.**
- ／ Diffida da chi non sa darti spiegazioni dettagliate sul prodotto e facilmente verificabili. Noi facciamo una comunicazione chiara e approfondita e non temiamo confronti.
Assicurati di confrontare sempre prodotti simili per poter valutare oggettivamente le differenze tra un prodotto e l'altro.
- ／ **Usando il parquet puoi risparmiare CO₂:**
fai una scelta sostenibile per un futuro sostenibile!
Scopri di più **www.realwood.eu**

I migliori progetti vanno in scena con Stile

Stile è unica!

La flessibilità dell'organizzazione combinata alla capacità produttiva industriale creano un modello operativo che si adatta alle varie esigenze del mercato globale. Nel settore residenziale o in quello commerciale Stile è in grado di affrontare progetti unici e ricercati, dettati da modelli di design personalizzati così come grandi cantieri che necessitano di volumi importanti dove le esigenze commerciali comunque non vanno a discapito della qualità. Esperienza di generazioni e innovazione tecnologica sono gli ingredienti basilari per una produzione "Made in Italy", da sempre e ovunque sinonimo di qualità, raffinatezza e design.





Teatro Morlacchi - Perugia
Prodotto: Rovere Trend Bespoke



Teatro degli Illuminati
- Città di Castello
Prodotto:
Slim Honey Trend



Progetto: Microsoft Azure - Washington
Studio di architettura: **Stantec Lindsay Blake**
Prodotto: Contemporary Curitiba Trend







Progetto: Microsoft Azure - Washington
Studio di architettura: **Stantec Lindsay Blake**
Prodotto: Contemporary Curitiba Trend



Progetto: Oakridge Centre - Vancouver
Partner: **BC Hardwood**
Prodotto: Stilnovo Rovere Trend Traffic UV





Progetto: Smith College Neilson Library, Massachusetts
Architetto: **Maya Lin**
Prodotto: Stilnovo Rovere Select Naturale UV





Progetto: Hospitality Project - Nizza
Prodotto: Lab Palette





Progetto: Ripple San Francisco
Studio di architettura: **Bull Stockwell Allen's (BSA)** San Francisco
Prodotto: Stilnovo Teak spina di pesce



 ripple

Progetto: Gallery for Modern Arts – Sofia, Bulgaria
Prodotto: Stilnovo Cabreuva Trend Traffic UV a Spina Francese







Progetto: Princess Margaret Home Lottery
Prodotto: Lab Strip Dublino





Progetto: Bank of America - San Francisco
Studio di architettura: **Gensler**
Prodotto: Slim Malt Trend





Progetto: Hana Coworking and Office Space
Partner: **Alks & Associates**
Prodotto: Stilnovo Rovere Naturale UV





Progetto: Department Store - Beverly Hills
Prodotto: Stilnovo Rovere Bespoke



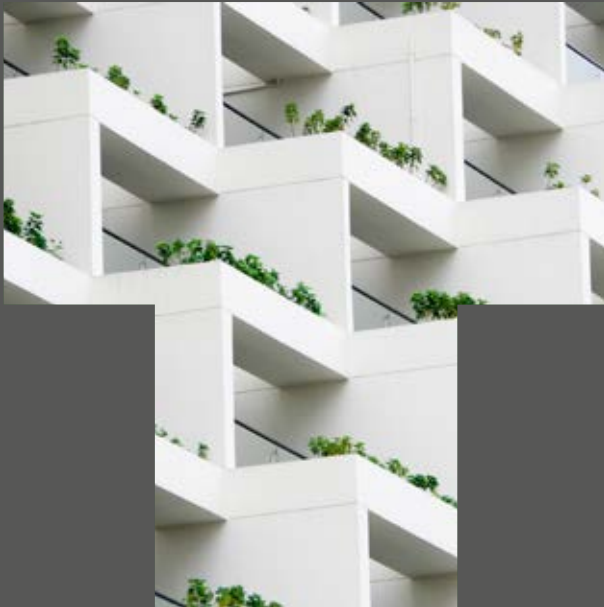


Progetto: Nada Head Quarters - Washington
Studio di architettura: **Stantec**
Prodotto: Stilnovo Rovere Trend Raw UV



ATD

Tékne, l'arte di saper fare



TÉXNE

L'importante è non porsi mai dei limiti.

Le idee vengono a chi ha conoscenza, esperienza e soprattutto curiosità. Un concetto che si esprime nel modo migliore con una parola ereditata dal greco antico, TEKNE (Τέχνη), letteralmente "il saper fare".

Da qui parte tutto ciò che riguarda ricerca e sviluppo per diventare poi TECNOLOGIA, quale espressione dell'esperienza e della conoscenza che finalmente viene messa a disposizione di tutti.

Logica e irrazionalità che si fondono.

Ecco come nasce questa nuova collezione di Stile, geometria e linee che si fondono insieme ai nuovi gusti estetici e alla ricerca di nuove combinazioni decorative. Si ricerca linearità, sinonimo di coerenza, pulizia e ordine da mettere in combinazione con fantasia, sperimentazione e immaginazione.

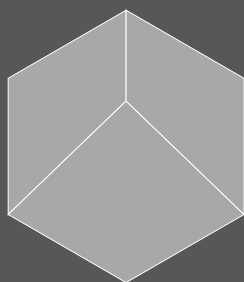
Logica e irrazionalità che si fondono per decorare ambienti residenziali o commerciali, dove la vita scorre continuamente miscelando l'agire, il pensiero, e il sentimento.



**Oggi tutto è fluido, si sono persi
gli schemi tradizionali
di organizzazione e visione del futuro.**

**TEKNE vuol guidare questo flusso
mettendo in luce il particolare
per raggiungere l'universale!**

TÉXNE



Space

Area

Urban

Italic

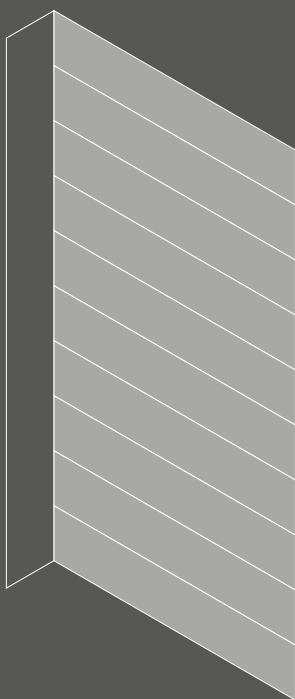
Pag.

66

78

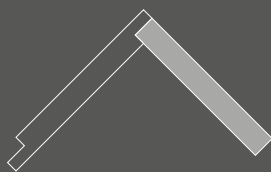
82

86



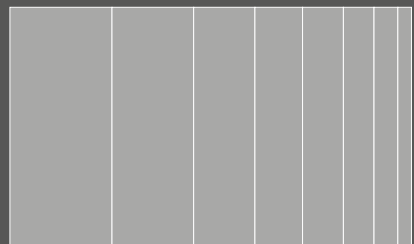
Carpet

90



Incastro

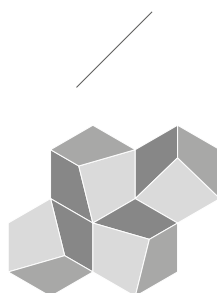
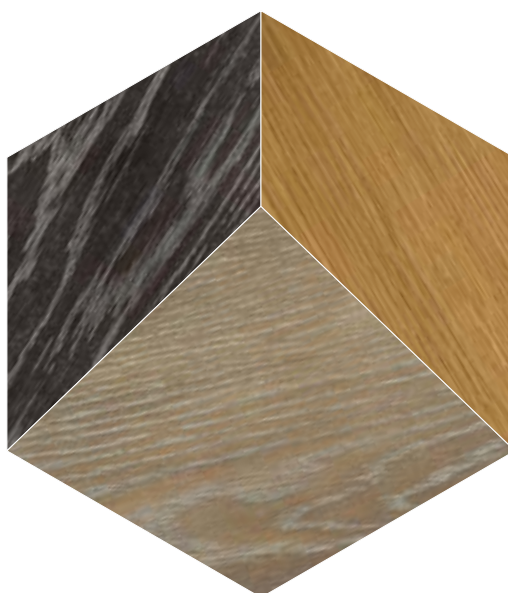
94



Sizes

98

Space A





Colori



Grappa



Bourbon



Vodka



Brandy



Porto

Spessore



15mm
5mm

Posa incollata

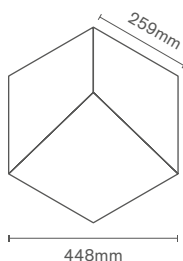
Bisellato
su tutti i lati

Scelte



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.



Finiture



Bona®

Naturale UV

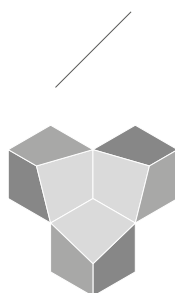
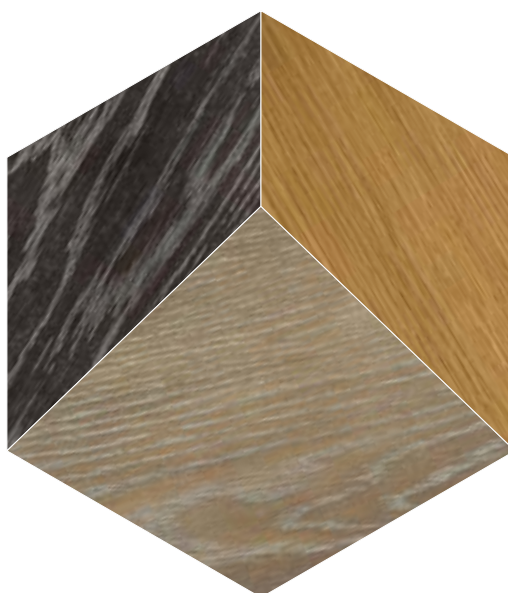
Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale, come il legno grezzo. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione.

Tékne

Space A



Space B





Colori



Grappa



Bourbon



Vodka



Brandy



Porto

Spessore



15mm
5mm

Posa incollata

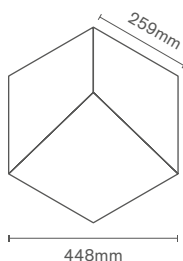
Bisellato
su tutti i lati

Scelte



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.



Finiture

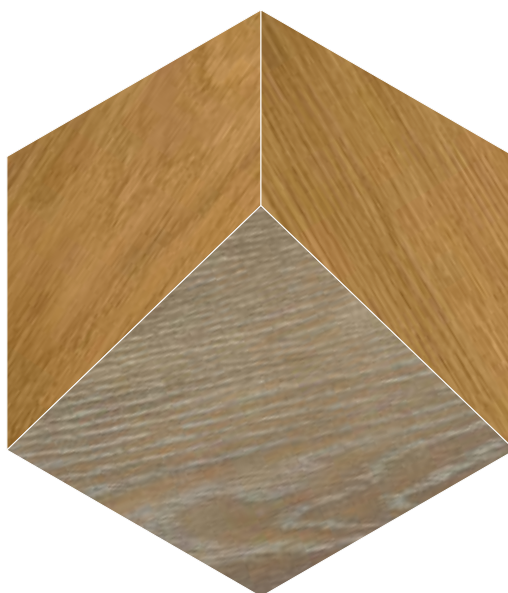


Bona®

Naturale UV

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale, come il legno grezzo. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione.







Colori



Grappa



Bourbon



Vodka



Brandy



Porto

Spessore



15mm
5mm

Posa incollata

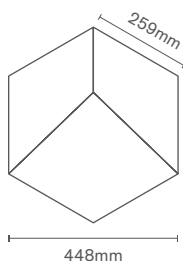
Bisellato
su tutti i lati

Scelte



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.



Finiture



Bona

Naturale UV

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale, come il legno grezzo. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione.







Spessore



13mm
1mm

Posa incollata

Bisellato
su tutti i lati

Scelte



Select

Venatura mista, in prevalenza dritta, selezionata per assicurare omogeneità di colore caratteristico della specie.

Finiture



Bona®

Naturale UV

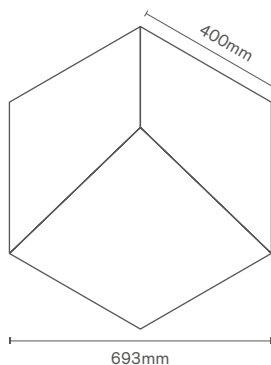
Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale, come il legno grezzo. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione. È la prima vernice al mondo che consente la riparazione localizzata.



Bona®

Traffic UV

Traffic UV è la vernice più resistente al mondo e più utilizzata sulle superfici ad altissimo calpestio. Perfettamente liscia e trasparente, fa risaltare la naturalezza del legno conferendogli una protezione impareggiabile e favorendo la sua agevole pulizia.





Tékne

Urban





Colori



Grappa



Bourbon



Vodka



Brandy



Porto

Spessore



15mm
4mm

Posa incollata

Bisellato
su tutti i lati

Scelte



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.

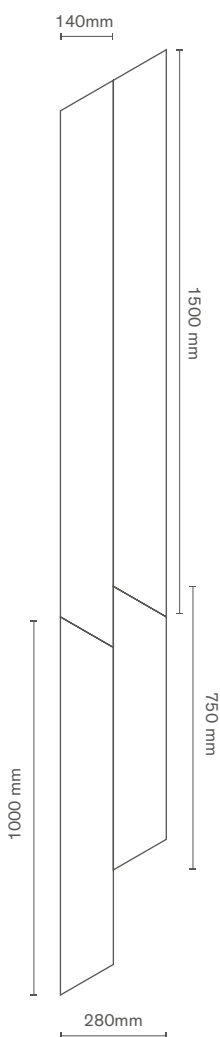
Finiture



Bona

Naturale UV

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale, come il legno grezzo. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione.









Colori



Grappa



Bourbon



Vodka



Brandy



Porto

Spessore



15mm
4mm

Posa incollata

Bisellato
su tutti i lati

Scelte



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.

Finiture



Bona

Naturale UV

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale, come il legno grezzo. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione.





Tékne

Carpet





Colori



Grappa



Bourbon



Vodka



Brandy



Porto

Spessore



15mm
4mm

Posa incollata

Bisellato
su tutti i lati

Scelte



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.

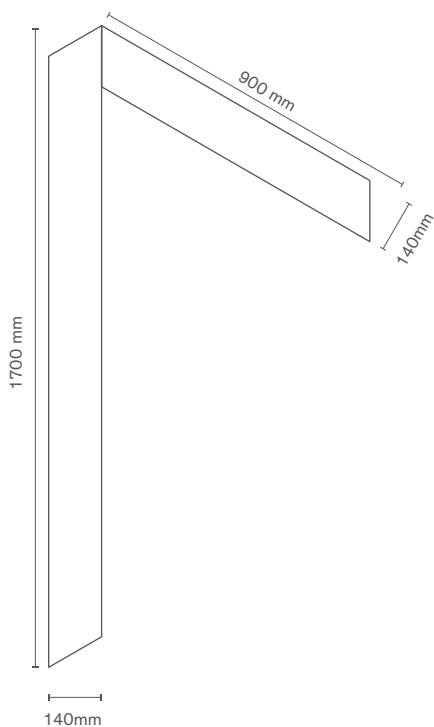
Finiture



Bona

Naturale UV

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale, come il legno grezzo. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione.









Colori



Grappa



Bourbon



Vodka



Brandy



Porto

Spessore



15mm
4mm

Posa incollata

Bisellato
su tutti i lati

Scelte



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.

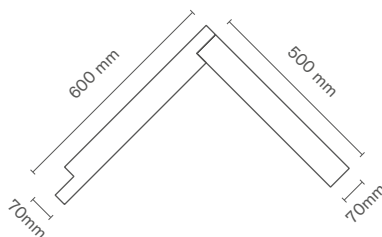
Finiture



Bona

Naturale UV

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale, come il legno grezzo. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione.

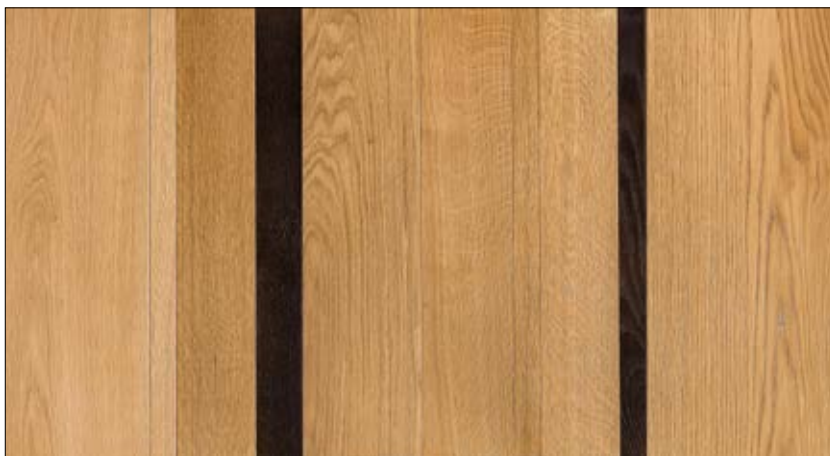


Tékne

Incastro



Tékne Sizes





Colori



Grappa



Bourbon



Vodka



Brandy



Porto

Spessore



15mm
4mm

Posa incollata

Bisellato
su tutti i lati

Scelte



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.

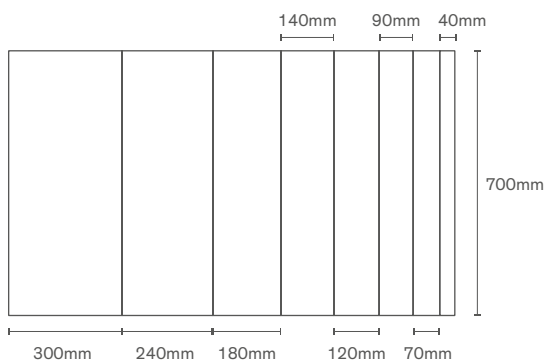
Finiture



Bona

Naturale UV

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale, come il legno grezzo. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione.



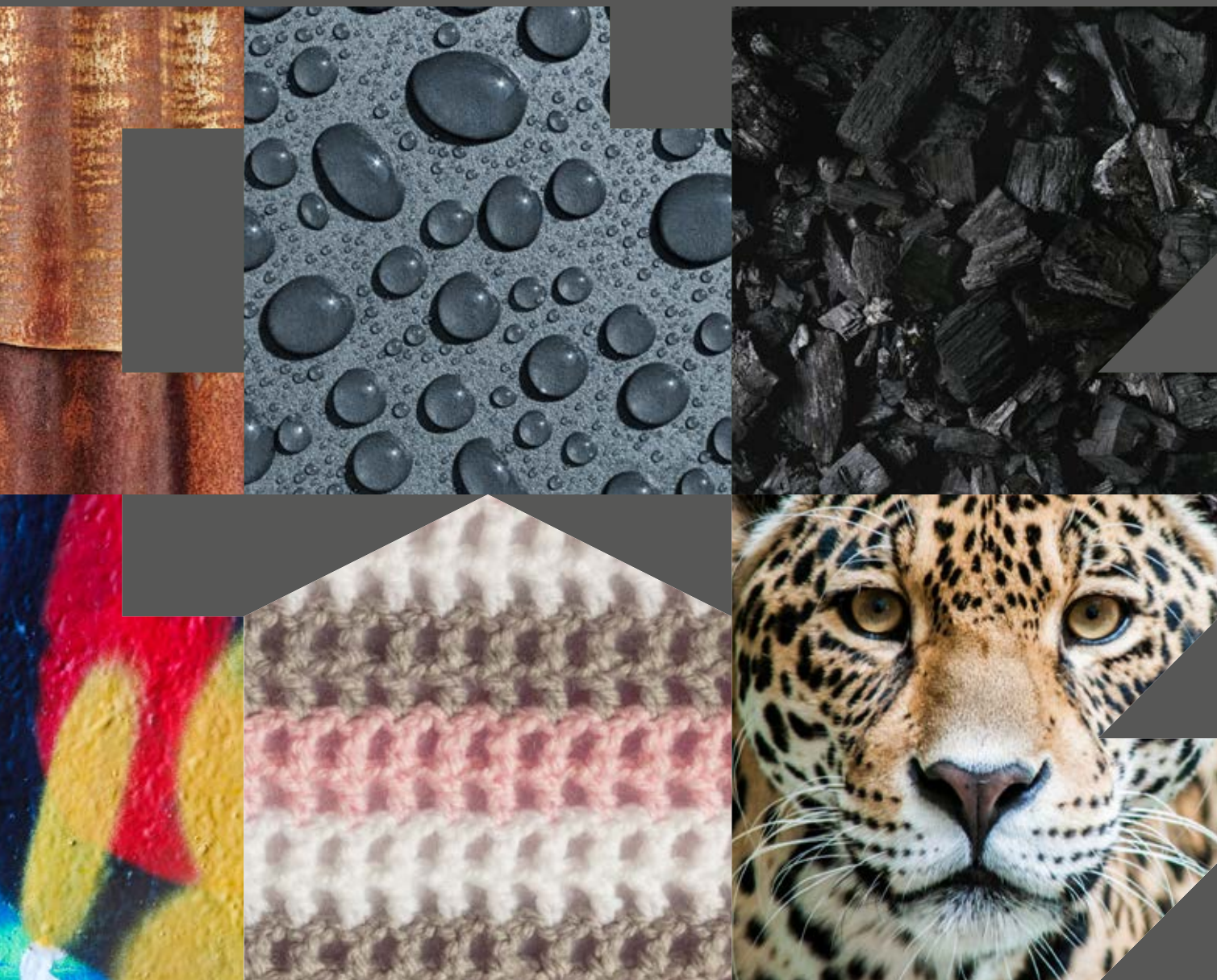


Stile Lab



Benvenuti nel Laboratorio sperimentale di Stile. La continua evoluzione della tecnologia e l'inventiva applicata per trovare nuove soluzioni estetiche prestazionali, rendono questi prodotti innovativi e dinamici. Dall'applicazione di laccature o lamine metalliche, alla stampa digitale con cui si può riprodurre qualsiasi texture, foto o disegno. Tutte queste tecniche sono disponibili nei vari formati presenti in gamma e possono essere realizzate su misura, seguendo la creatività e l'esigenza estetica di architetti o designers.









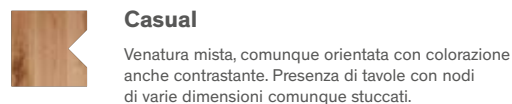
Colori

	Grappa
	Bourbon
	Vodka
	Brandy
	Porto

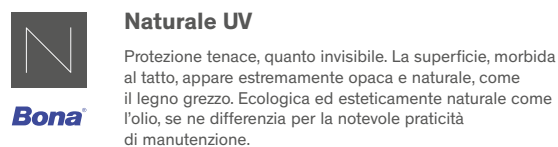
Spessore



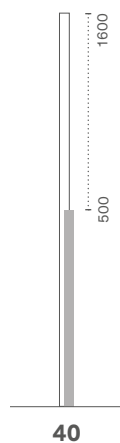
Scelte



Finiture



Innovazione e design si sintetizzano nel nuovo formato Strip. Il limite della perfezione ha le sue dimensioni: 15 x 40 x 800-1200-1600. Strip riprende lo stile dei pavimenti di design di metà del '900 e lo fa rivivere in nuovi colori contemporanei e su una dogia ingegnerizzata che garantisce massima stabilità e precisione di posa. La protezione Bona Naturale UV garantisce inoltre durata illimitata e facilità di utilizzo.





Colori



Reclaimed

Materia prima che proviene da vecchi travi di rovere di recupero che vengono sfilati in tavole per farne poi elementi per parquet. Presenta tutte le caratteristiche del legno invecchiato e come tale preservato e lavorato per mantenerne l'autenticità.

Spessore



15mm
4mm

Posa incollata

Bisellato
su tutti i lati

Scelte

Unica

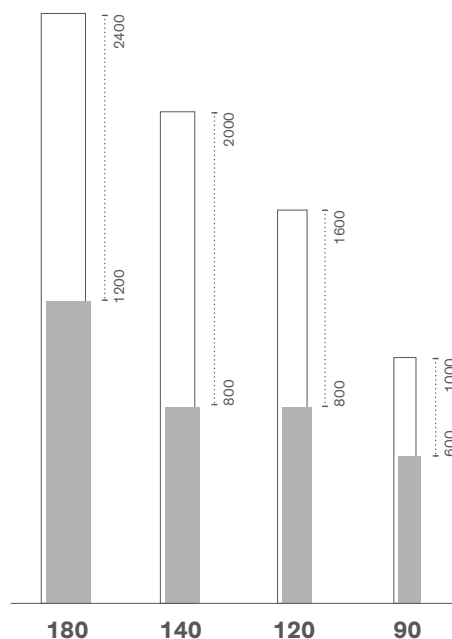
Finiture



Bona

Spazzolato Naturale UV

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale, come il legno grezzo. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione. È la prima vernice al mondo che consente la riparazione localizzata.



Lab

Reclaimed



Colori



Vaporized

Stile Lab Vaporized è un prodotto che sublima i sensi. Infatti il processo di vaporizzazione del legno appena tagliato rilascia colori e profumi di un tempo, autentici e pieni di passione.

Spessore



10mm
2,5mm
15mm
4mm

Posa incollata

Bisellato
su tutti i lati

Scelte



Country

Venatura mista, comunque orientata con colorazione anche contrastante, con piccole crepe stuccate e frequenza di nodi anche grandi, caratteristici della specie. Possibili tracce di alburo.

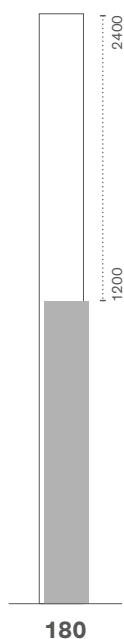
Finiture

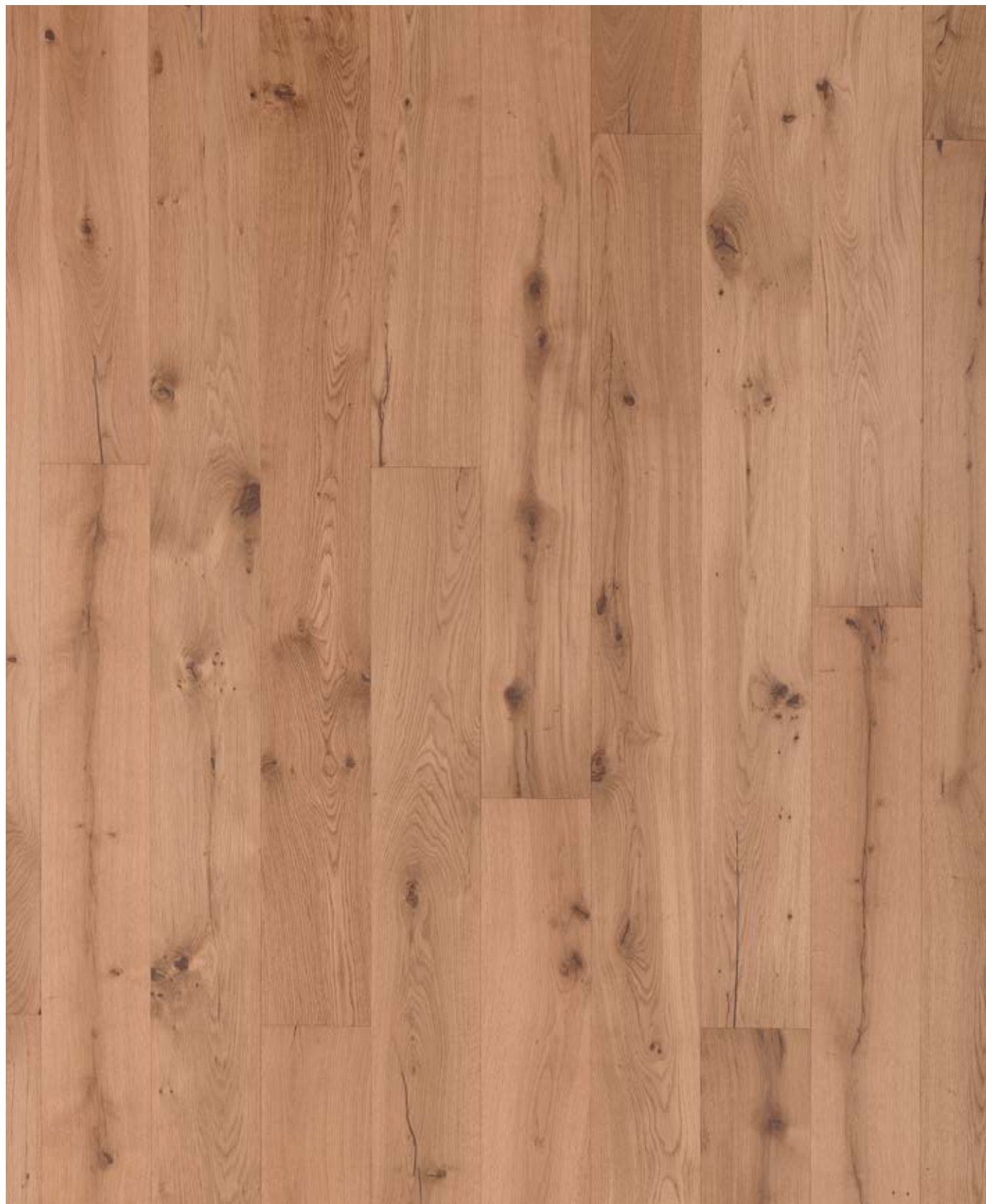


Bona®

Spazzolato Naturale UV

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale, come il legno grezzo. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione. È la prima vernice al mondo che consente la riparazione localizzata.





Colori

	Pantone® Year 2021
	Pantone® Year 2021
	Pantone® Year 2022
	Pantone® Year 2023
	Custom

Possibilità di realizzare qualsiasi “palette” di colore a campione o da codice Pantone™ su tutti i formati presenti in gamma.

Spessore



Posa incollata

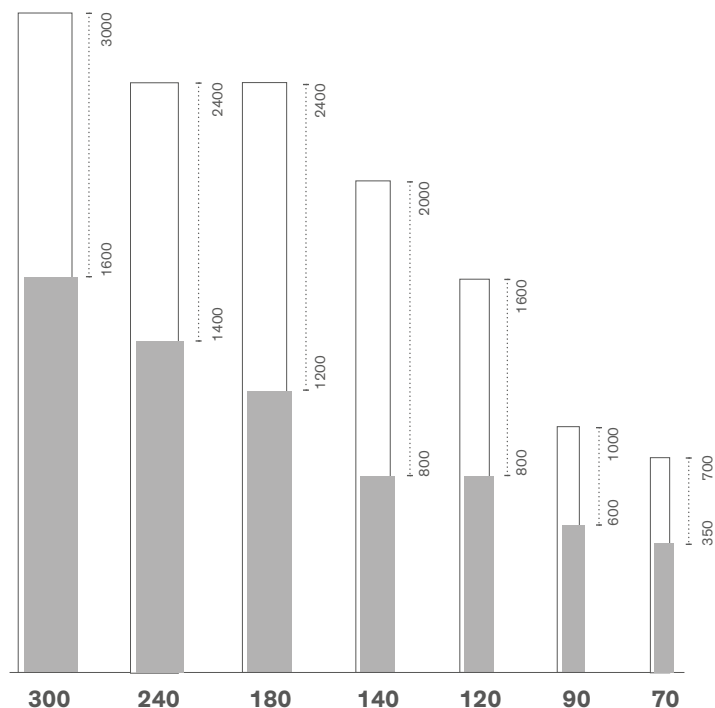
Bisellato su tutti i lati

Scelte



Trend

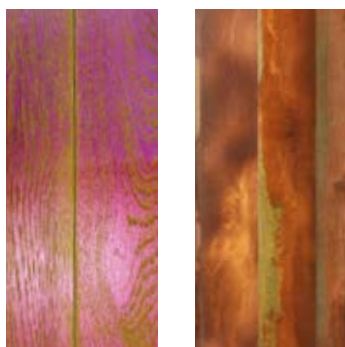
Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.



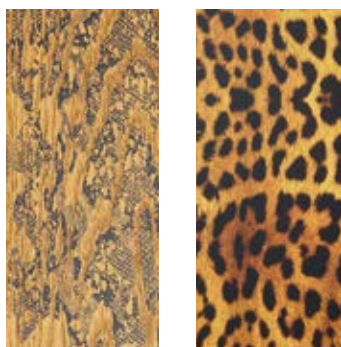


Metal / Print / Materici

Metal / Materici



Print



Possibilità di realizzare qualsiasi stampa coprente o semi coprente

Spessore



15mm
4mm

Posa incollata

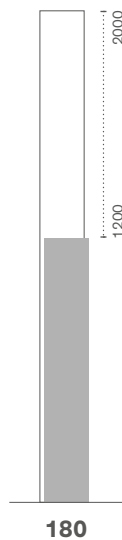
Bisellato
su tutti i lati

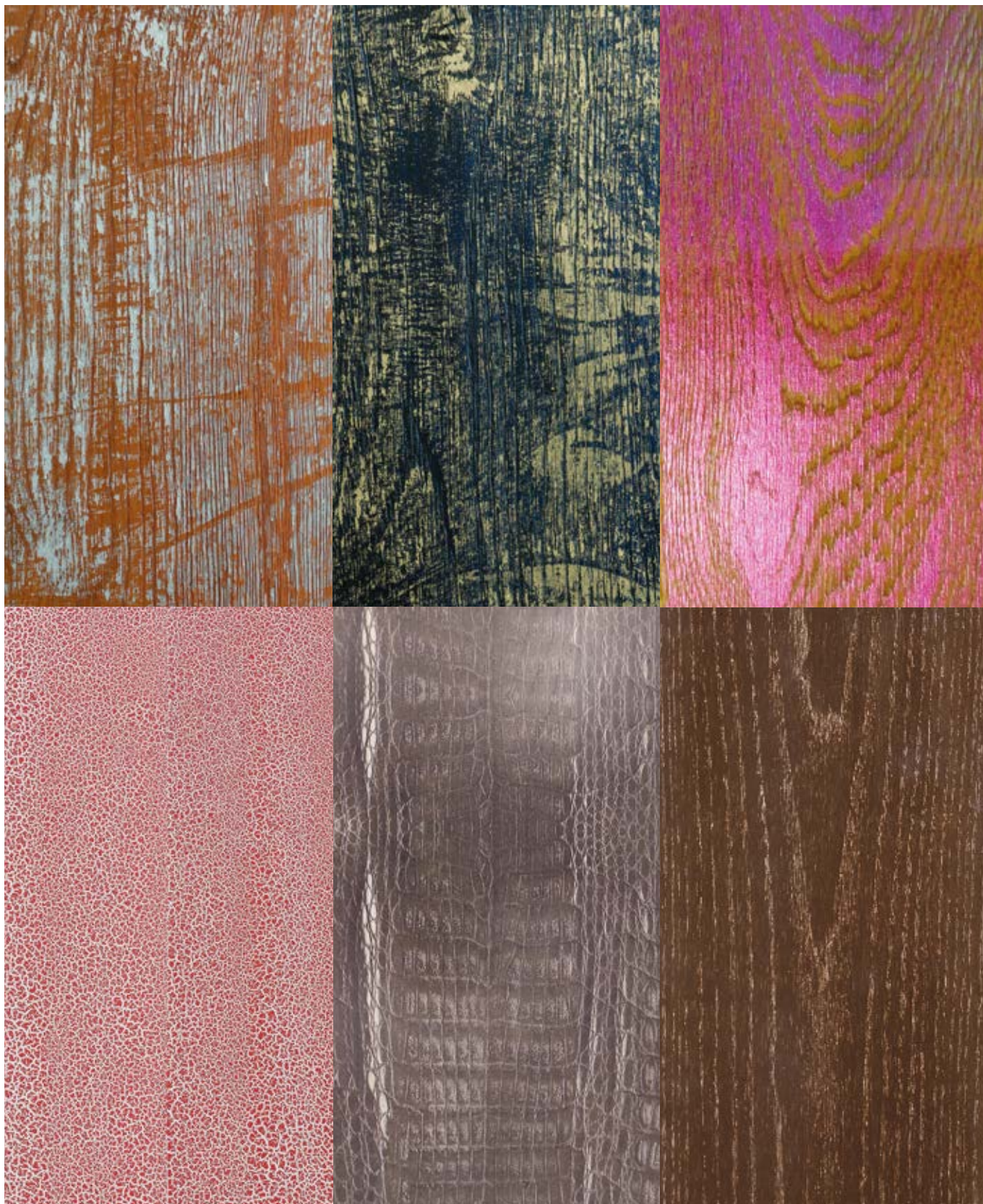
Scelte



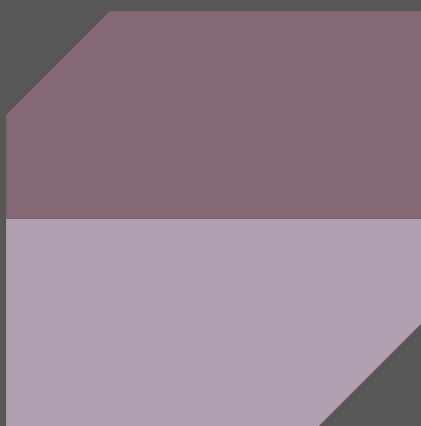
Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie.
Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.





Collezioni



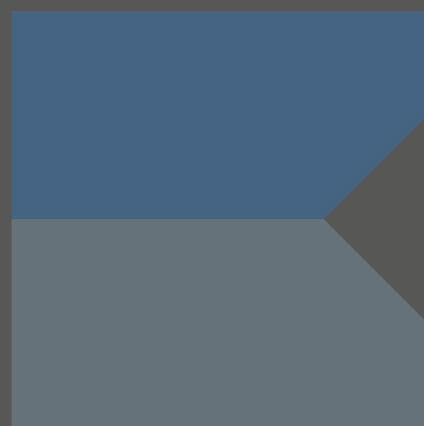
／
Slim

／
Pag. 124



／
Stilnovo

／
134



／
Contemporary

／
146



／
Crafted

／
156

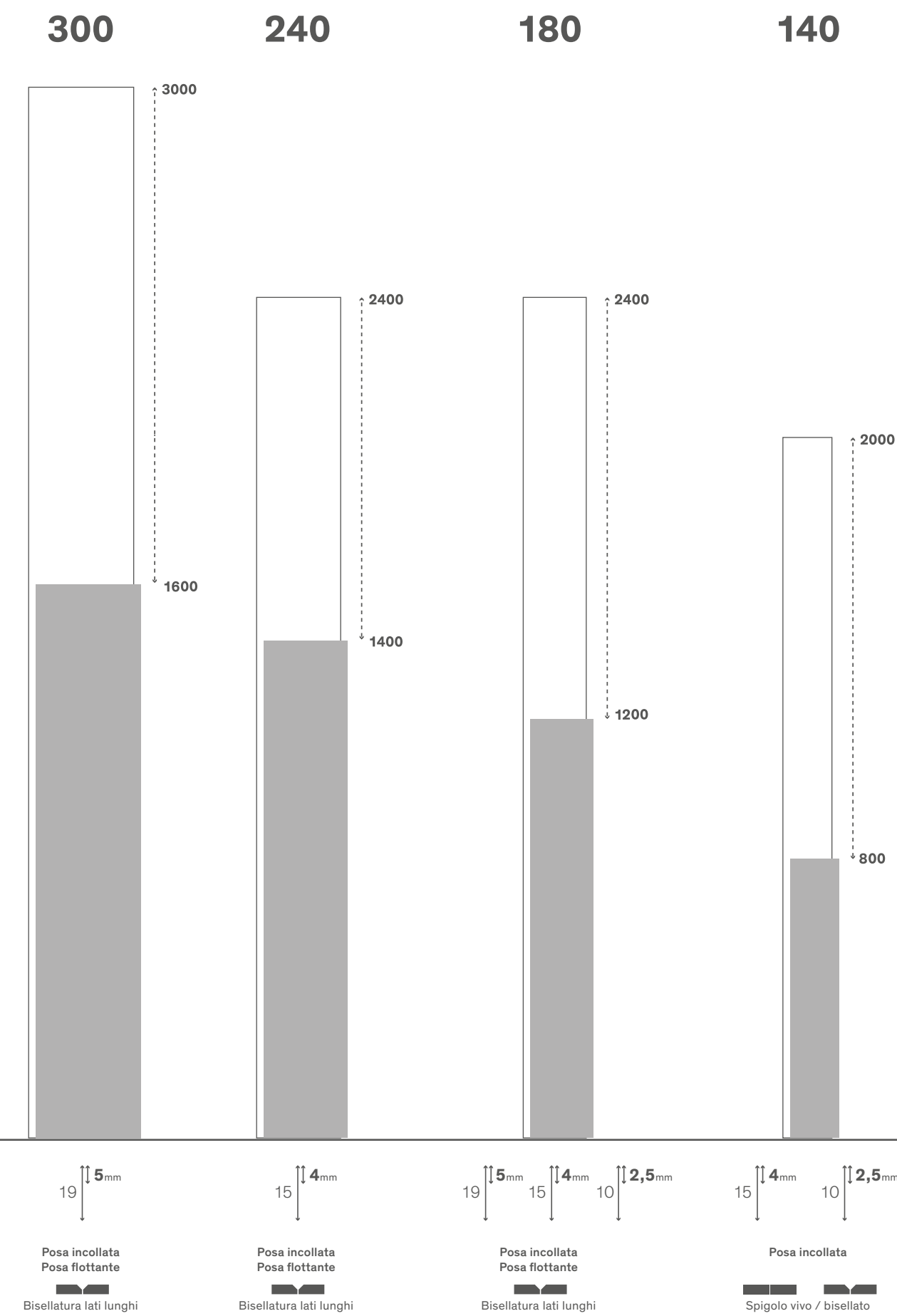


／
Smoked

／
168



Formati

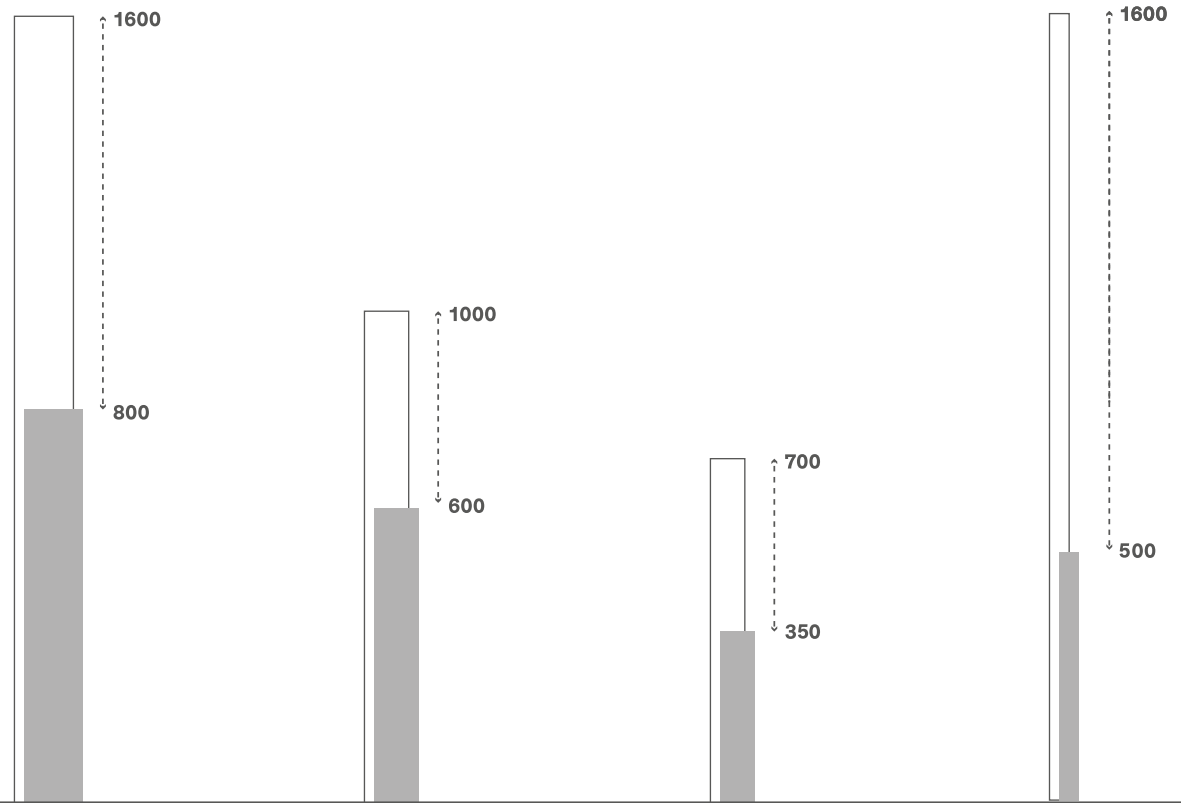


120

90

70

40



11 $\updownarrow$ 4mm

Posa incollata

Spigolo vivo / bisellato

10 $\updownarrow$ 3,5mm

Posa incollata

Profilo spigolo vivo

10 $\updownarrow$ 3,5mm

Posa incollata

Profilo spigolo vivo

15 $\updownarrow$ 4mm

Posa incollata

Bisellato su tutti i lati

Scelte

Select

Venatura mista, in prevalenza diritta, selezionata per assicurare omogeneità di colore caratteristico della specie. La scelta Select come previsto dalla normativa UNI EN 13489 è da considerarsi classe ○

70

90



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani. La scelta Trend come previsto dalla normativa UNI EN 13489 è da considerarsi classe ○

70

90

120

140

180

240

300





Casual

Venatura mista, comunque orientata con colorazione anche contrastante. Presenza di tavole con nodi di varie dimensioni comunque stuccati. La scelta Casual come previsto dalla normativa UNI EN 13489 è da considerarsi classe Δ

40

70

90

120

140

180



Country

Venatura mista, comunque orientata con colorazione anche contrastante, con piccole crepe stuccate e frequenza di nodi anche grandi, caratteristici della specie. Possibili tracce di alburno. La scelta Country come previsto dalla normativa UNI EN 13489 è da considerarsi classe libera.

120

140

180

240

300

Finiture

Innovare significa cercare di rendere più semplice e funzionale ciò che è già naturalmente bello. Per questo Stile ha la gamma di finiture più ampia del mercato.

In particolare le finiture **Naturale UV**, **Traffic UV** e **Raw UV** sviluppate in collaborazione con Bona, leader mondiale delle finiture per pavimenti in legno, consentono di poter scegliere la finitura più adatta e performante per la destinazione d'uso del vostro pavimento in legno.

Naturale UV è la finitura di Stile che unisce i vantaggi della vernice e dell'olio naturale. È una vernice ad alta resistenza, molto opaca ad effetto "naturale" con in più la praticità di poter riparare da soli i segni che il tempo lascerà sul vostro pavimento in legno. Forte dell'esperienza e della ricerca Bona, unita alla più moderna tecnologia Stile, nasce la nuova finitura **Traffic UV**, la vernice ad alta resistenza più conosciuta al mondo, che così diventa finalmente disponibile anche per un pavimento prefinito industrialmente.

Traffic UV è una finitura per pavimenti in legno ad altissima protezione al calpestio, perfettamente trasparente e senza compromessi in termini di funzionalità e manutenzione.

Raw UV rappresenta il massimo della naturalezza possibile ed è il frutto della ricerca Bona per valorizzare al meglio l'essenza della materia prima "Legno", lasciando inalterato il colore naturale del legno. Applicata alle varie specie legnose le rende uniche in modo da apprezzarne l'originale cromia.



Prelevigato

Superficie delle tavole solo levigata, non trattata. Perfettamente liscia è pronta per ricevere il trattamento di finitura desiderato, da fare in opera.



n/a	Taber Test® Resistenza all'abrasione
n/a	Classe di reazione al fuoco



Verniciato UV

Verniciato UV* è una finitura acrilica pratica e resistente, liscia al tatto, offre un ottimo equilibrio tra luminosità e naturalezza.



3000 rpm	Taber Test® Resistenza all'abrasione
CFL-S1	Classe di reazione al fuoco



Naturale UV

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione. È la prima vernice al mondo che consente la riparazione localizzata.



2000 rpm	Taber Test® Resistenza all'abrasione
CFL-S1	Classe di reazione al fuoco



Lifetime support

Sistema integrato di gestione
del ciclo di vita della finitura
con sistemi, prodotti
e macchinari per la manutenzione.



Raw UV

Questa nuova finitura rappresenta il massimo della naturalezza possibile ed è il frutto della ricerca Bona per valorizzare al meglio l'essenza della materia prima "Legno". Raw è stata creata per ritornare ad apprezzare i colori naturali delle varie specie legnose.



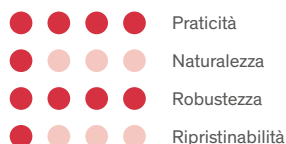
2000 rpm Taber Test®
Resistenza all'abrasione

CFL-S1 Classe di reazione al fuoco



Traffic UV

Traffic UV* è la vernice più resistente al mondo e più utilizzata sulle superfici ad altissimo calpestio. Perfettamente liscia e trasparente, fa risaltare la naturalezza del legno conferendogli una protezione impareggiabile e favorendo la sua agevole pulizia.



5000 rpm Taber Test®
Resistenza all'abrasione

CFL-S1
BFL-S1^{NEW} Classe di reazione al fuoco



Oliato

Superficie delle tavole impregnata con Olio neutro. Preserva la bellezza e la naturalezza del legno. La finitura richiede specifiche attività di manutenzione ordinaria.

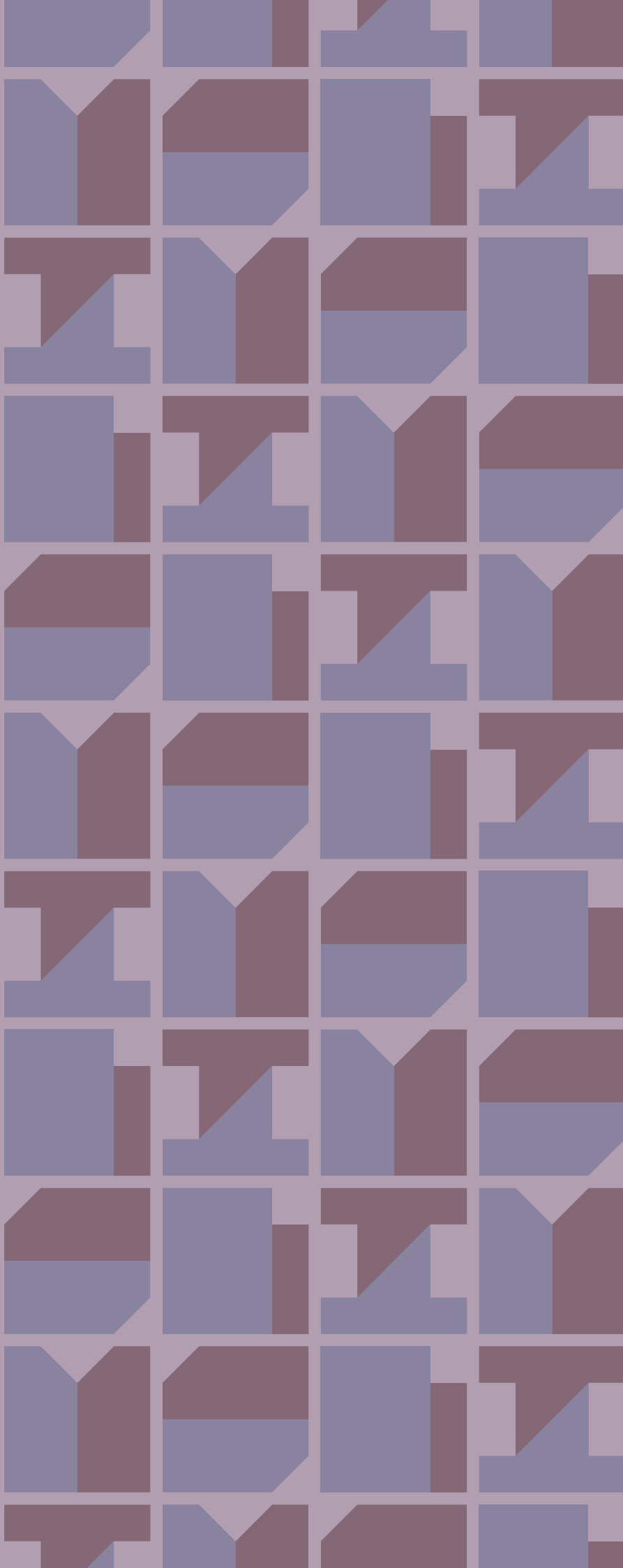


n/a Taber Test®
Resistenza all'abrasione

n/a Classe di reazione al fuoco



*Con Traffic UV o Verniciato UV la superficie si presenta esteticamente identica, sia come sensazione al tatto (liscia), che per opacità (20 Gloss). Si tratta della stessa finitura. Si differenziano esclusivamente per le prestazioni meccaniche, grazie all'impiego nel ciclo Traffic di un fondo ad alta resistenza, che rende i pavimenti così finiti idonei all'utilizzo anche in spazi ad elevatissimo calpestio (aeroporti, centri commerciali o direzionali, ecc.)



N

T

70

90

140

180



Slim

Slim riesce a far vivere la bellezza di un pavimento a doghe grandi o a spina di pesce anche a chi ha esigenze di spazio e spessori ridotti, a costi contenuti e senza nessun compromesso sulla qualità del “100% made in Italy”.

È la collezione di pavimenti in Legno prefiniti a due strati con spessore totale di 10 mm tutta in Rovere leggermente spazzolato, con quattro larghezze (70-90-140-180 mm) e dieci colori, utilizzando le pratiche e resistenti finiture Naturale UV e Traffic UV.

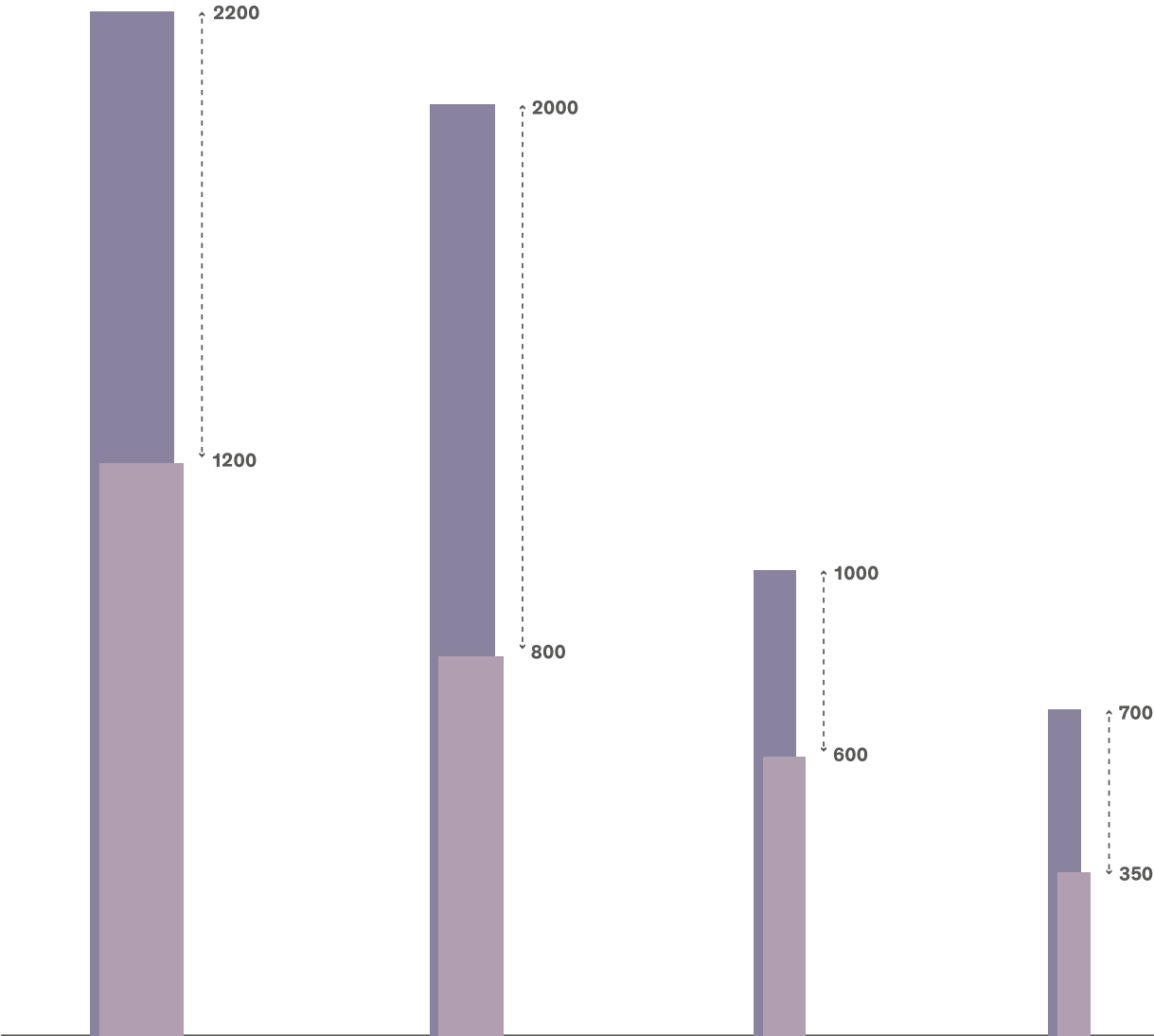


180

140

90

70



10mm ↓ 2,5mm

Posa incollata
Posa flottante*



Bisellatura lati lunghi

10mm ↓ 2,5mm

Posa incollata



Bisellatura lati lunghi

10mm ↓ 3,5mm

Posa incollata



Profilo spigolo vivo

10mm ↓ 3,5mm

Posa incollata



Profilo spigolo vivo

* Sconsigliata su sistemi radianti

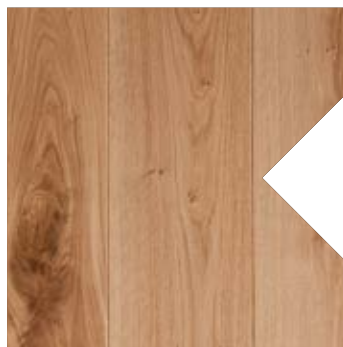
Slim

Scelte



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.



Country

Venatura mista, comunque orientata con colorazione anche contrastante, con piccole crepe stuccate e frequenza di nodi anche grandi, caratteristici della specie. Possibili tracce di alburno.

Slim

Finiture



Naturale UV

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione. È la prima vernice al mondo che consente la riparazione localizzata.



2000 rpm

Taber Test®
Resistenza all'abrasione

CFL-S1

Classe di reazione al fuoco



Traffic UV

Traffic UV è la vernice più resistente al mondo e più utilizzata sulle superfici ad altissimo calpestio. Perfettamente liscia e trasparente, fa risaltare la naturalezza del legno conferendogli una protezione impareggiabile e favorendo la sua agevole pulizia.



5000 rpm

Taber Test®
Resistenza all'abrasione

CFL-S1

Classe di reazione al fuoco

Bona
Passion for wood floors



Bona
Passion for wood floors





Slim Coconut





Slim **Genuine**



Slim **Torba**



Slim **Cream**



Slim **Pepper**



Slim **Almond**



Slim **Sage**



Slim **Coconut**



Slim **Malt**



Slim **Honey**



Slim **Cinnamon**





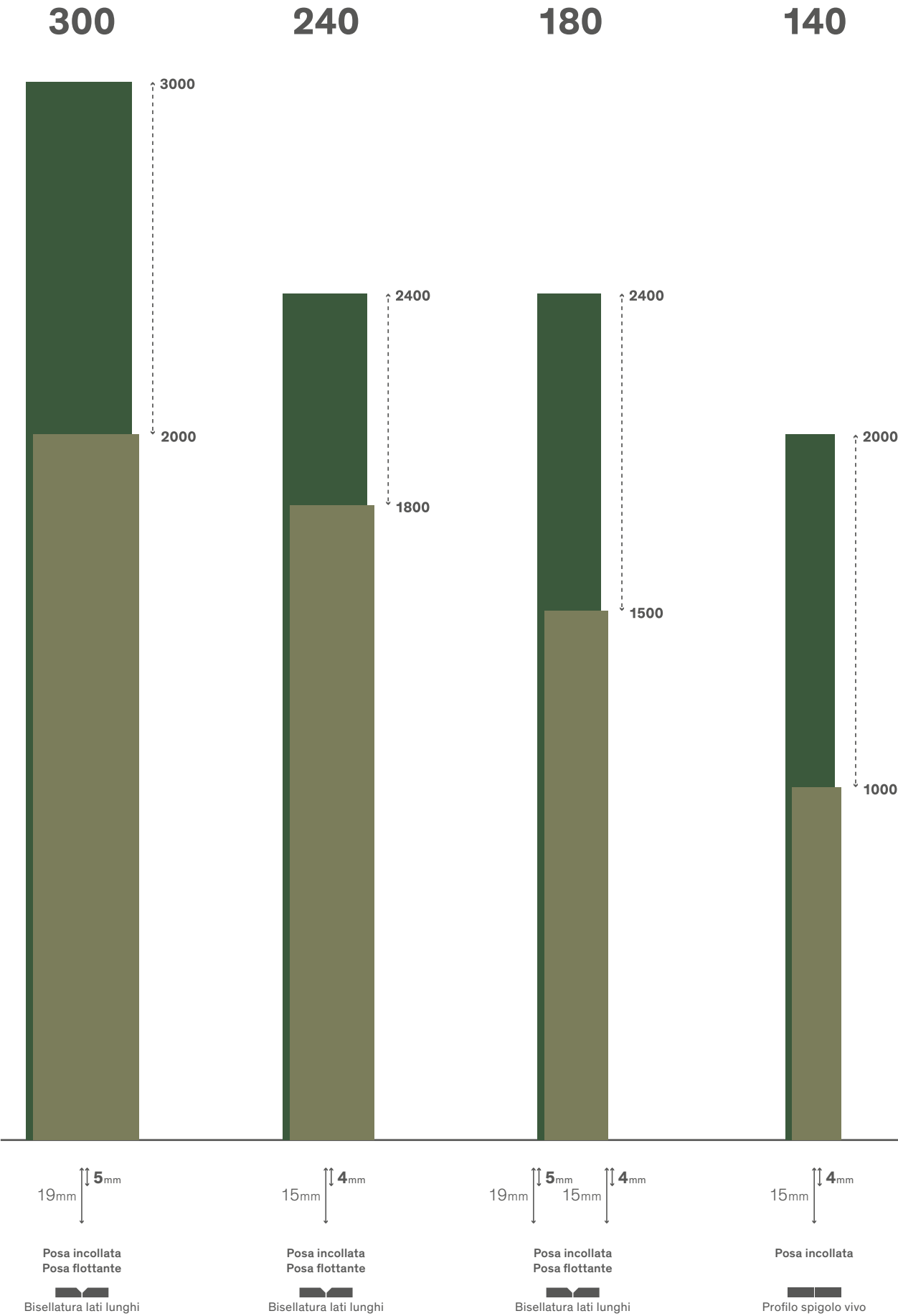
Stilnovo

Collezione di Pavimenti Prefiniti a due strati disponibile in dieci specie legnose da combinare in una ampia serie di formati, scelte e finiture. Sette formati: dalla larghezza 70 mm fino alla tavola di grande dimensione di larghezza 300 mm. Il tutto disponibile nelle finiture oliato, verniciato e nelle esclusive Naturale UV, Traffic UV e Raw UV.

Collection

Stilnovo

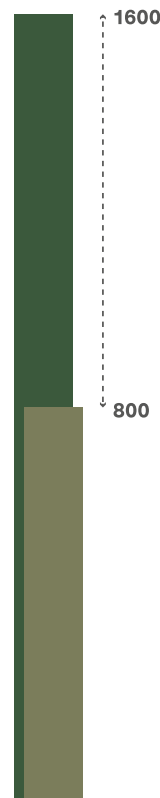




120

90

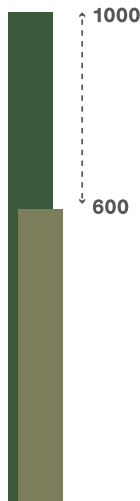
70



11mm $\updownarrow$ 4mm

Posa incollata

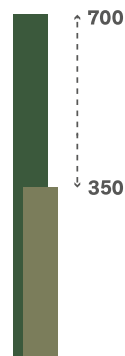
Profilo spigolo vivo



10mm $\updownarrow$ 3,5mm

Posa incollata

Profilo spigolo vivo



10mm $\updownarrow$ 3,5mm

Posa incollata

Profilo spigolo vivo





70-90



Select

Venatura mista, in prevalenza diritta, selezionata per assicurare omogeneità di colore caratteristico della specie.



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.



Casual

Venatura mista, comunque orientata con colorazione anche contrastante. Presenza di tavole con nodi di varie dimensioni comunque stuccati.

Stilnovo Finiture



Prelevigato

Superficie delle tavole solo levigata, non trattata. Perfettamente liscia è pronta per ricevere il trattamento di finitura desiderato da fare in opera.



Verniciato UV

Verniciato UV* è una finitura acrilica pratica e resistente, liscia al tatto, offre un ottimo equilibrio tra luminosità e naturalezza.



Naturale UV

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione. È la prima vernice al mondo che consente la riparazione localizzata.



n/a Taber Test®
Resistenza all'abrasione

n/a Classe di reazione al fuoco

3000 rpm Taber Test®
Resistenza all'abrasione

CFL-S1 Classe di reazione al fuoco

2000 rpm Taber Test®
Resistenza all'abrasione

CFL-S1 Classe di reazione al fuoco



120-140-180-240-300



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.



Casual

Venatura mista, comunque orientata con colorazione anche contrastante. Presenza di tavole con nodi di varie dimensioni comunque stuccati.



Country

Venatura mista, comunque orientata con colorazione anche contrastante, con piccole crepe stuccate e frequenza di nodi anche grandi, caratteristici della specie. Possibili tracce di alburno.

Stilnovo Finiture



Raw UV

Questa nuova finitura rappresenta il massimo della naturalezza possibile ed è il frutto della ricerca Bona per valorizzare al meglio l'essenza della materia prima "Legno". Raw è stata creata per ritornare ad apprezzare i colori naturali delle varie specie legnose.



2000 rpm

Taber Test®
Resistenza all'abrasione

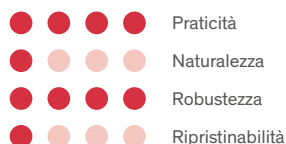
CFL-S1

Classe di reazione al fuoco



Traffic UV

Traffic UV* è la vernice più resistente al mondo e più utilizzata sulle superfici ad altissimo calpestio. Perfettamente liscia e trasparente, fa risaltare la naturalezza del legno conferendogli una protezione impareggiabile e favorendo la sua agevole pulizia.



5000 rpm

Taber Test®
Resistenza all'abrasione

**CFL-S1
BFL-S1^{NEW}**

Classe di reazione al fuoco



Oliato

Superficie delle tavole impregnata con Olio neutro. Preserva la bellezza e la naturalezza del legno. La finitura richiede specifiche attività di manutenzione ordinaria.



n/a

Taber Test®
Resistenza all'abrasione

n/a

Classe di reazione al fuoco



*Con Traffic UV o Verniciato UV la superficie si presenta esteticamente identica, sia come sensazione al tatto (liscia), che per opacità (20 Gloss). Si tratta della stessa finitura. Si differenziano esclusivamente per le prestazioni meccaniche, grazie all'impiego nel ciclo Traffic di un fondo ad alta resistenza, che rende i pavimenti così finiti idonei all'utilizzo anche in spazi ad elevatissimo calpestio (aeroporti, centri commerciali o direzionali, ecc.)

A horizontal rectangular sample of light-colored wood with a fine, straight grain pattern.

Stilnovo **Rovere**

A horizontal rectangular sample of medium-brown wood with a wavy, irregular grain pattern.

Stilnovo **Rovere Medium**

A horizontal rectangular sample of dark brown wood with a wavy, irregular grain pattern.

Stilnovo **Rovere Dark**

A horizontal rectangular sample of light-colored wood with a fine, straight grain pattern.

Stilnovo **Afrormosia**

A horizontal rectangular sample of medium-brown wood with a wavy, irregular grain pattern.

Stilnovo **Cabreuva**



Stilnovo **Iroko**



Stilnovo **Teak Burma**



Stilnovo **Doussiè**



Stilnovo **Noce Americano**



Stilnovo **Wengè**



N

T

120

140

180

240

300



Contemporary

Spazio al colore. L'utilizzo di innovativi prodotti a base alcalina e la combinazione di pigmenti raffinati creano una texture unica e "tridimensionale", mettendo in evidenza la sinuosità delle venature e la matericità del prodotto naturale. Interamente realizzata in Rovere, è disponibile in cinque larghezze: 120-140-180-240-300 mm.



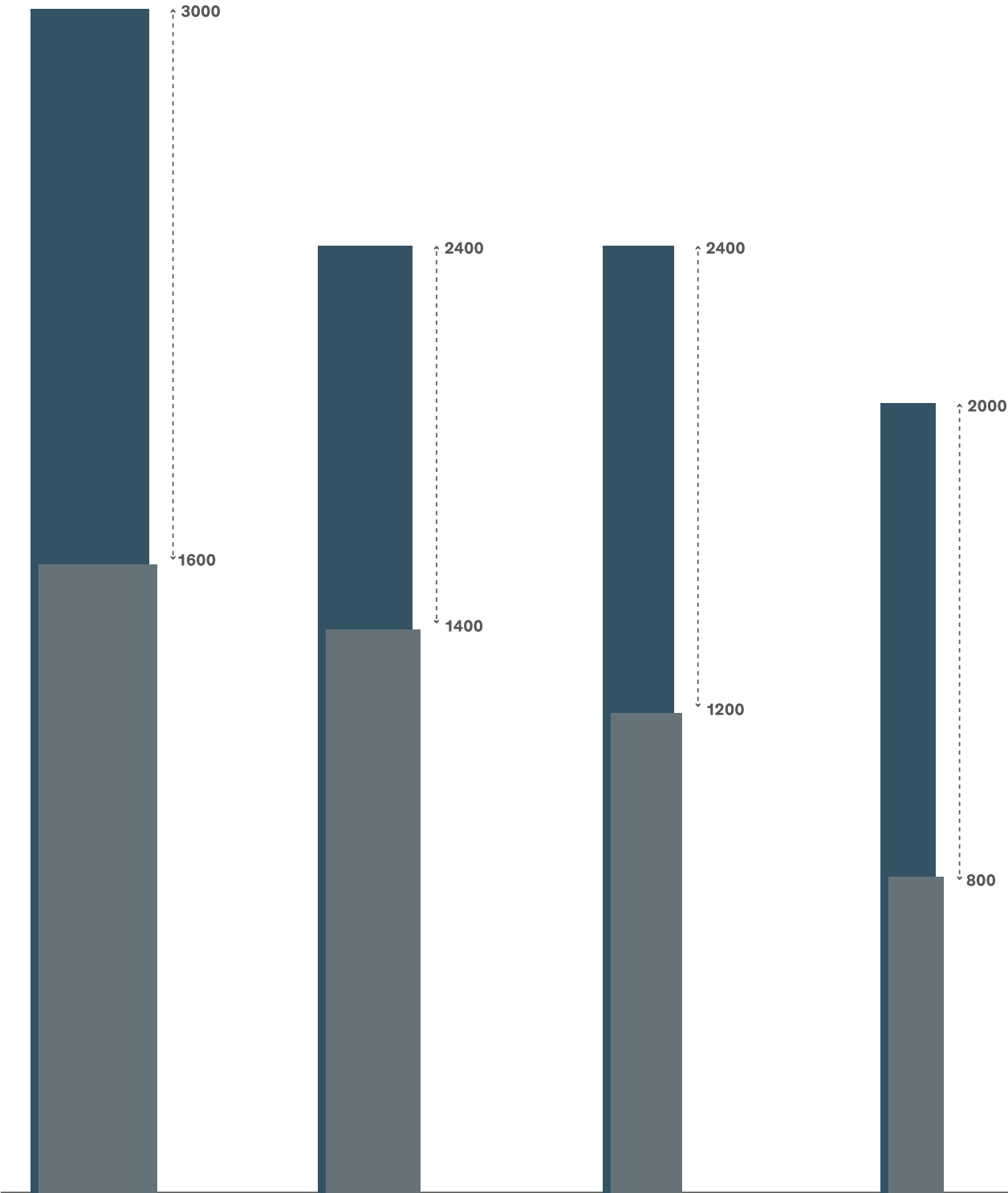


300

240

180

140



19mm $\updownarrow$ 5mm

Posa incollata
Posa flottante

Bisellatura lati lunghi

15mm $\updownarrow$ 4mm

Posa incollata
Posa flottante

Bisellatura lati lunghi

15mm $\updownarrow$ 4mm

Posa incollata
Posa flottante

Bisellatura lati lunghi

15mm $\updownarrow$ 4mm

Posa incollata

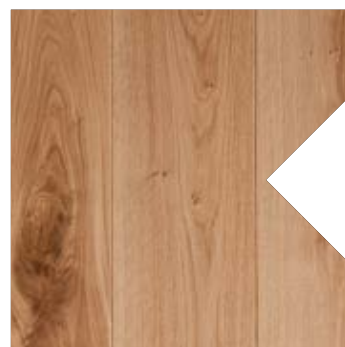
Profilo spigolo vivo

120



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.



Country

Venatura mista, comunque orientata con colorazione anche contrastante, con piccole crepe stuccate e frequenza di nodi anche grandi, caratteristici della specie. Possibili tracce di alborno.

Contemporary Finiture



Naturale UV*

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione. È la prima vernice al mondo che consente la riparazione localizzata.



2000 rpm

Taber Test®
Resistenza all'abrasione

CFL-S1

Classe di reazione al fuoco



Traffic UV*

Traffic UV è la vernice più resistente al mondo e più utilizzata sulle superfici ad altissimo calpestio. Perfettamente liscia e trasparente, fa risaltare la naturalezza del legno conferendogli una protezione impareggiabile e favorendo la sua agevole pulizia.

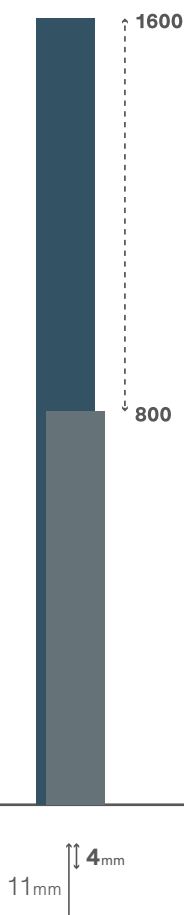


5000 rpm

Taber Test®
Resistenza all'abrasione

CFL-S1

Classe di reazione al fuoco



Posa incollata

Profilo spigolo vivo



* Tutte le finiture della collezione Contemporary presentano una microspazzolatura

Collection
Contemporary



Contemporary Seul



A close-up photograph of a dark brown wood surface with a prominent, wavy grain pattern.

Contemporary **Melbourne**

A close-up photograph of a light-colored wood surface with a subtle, straight grain pattern and a few small dark spots.

Contemporary **Calgary**

A close-up photograph of a medium brown wood surface with a fine, straight grain pattern.

Contemporary **Lima**

A close-up photograph of a medium brown wood surface with a wavy grain pattern and some darker staining.

Contemporary **Curitiba**

A close-up photograph of a light brown wood surface with a wavy grain pattern and some darker staining.

Contemporary **Seattle**

A horizontal strip of wood with a medium brown tone and a prominent, wavy grain pattern. There are several small, dark knots visible throughout the texture.

Contemporary **Seul**

A horizontal strip of wood with a dark brown, almost black, tone. The grain is very tight and wavy, with some lighter, circular patterns interspersed.

Contemporary **Singapore**

A horizontal strip of wood with a light beige or off-white tone. The grain is very fine and straight, running horizontally across the entire strip.

Contemporary **Baku**

A horizontal strip of wood with a medium brown tone and a fine, straight grain pattern. The texture appears smooth and uniform.

Contemporary **Doha**

A horizontal strip of wood with a light tan or cream-colored tone. The grain is very fine and straight, with some subtle variations in color and texture.

Contemporary **Agadir**

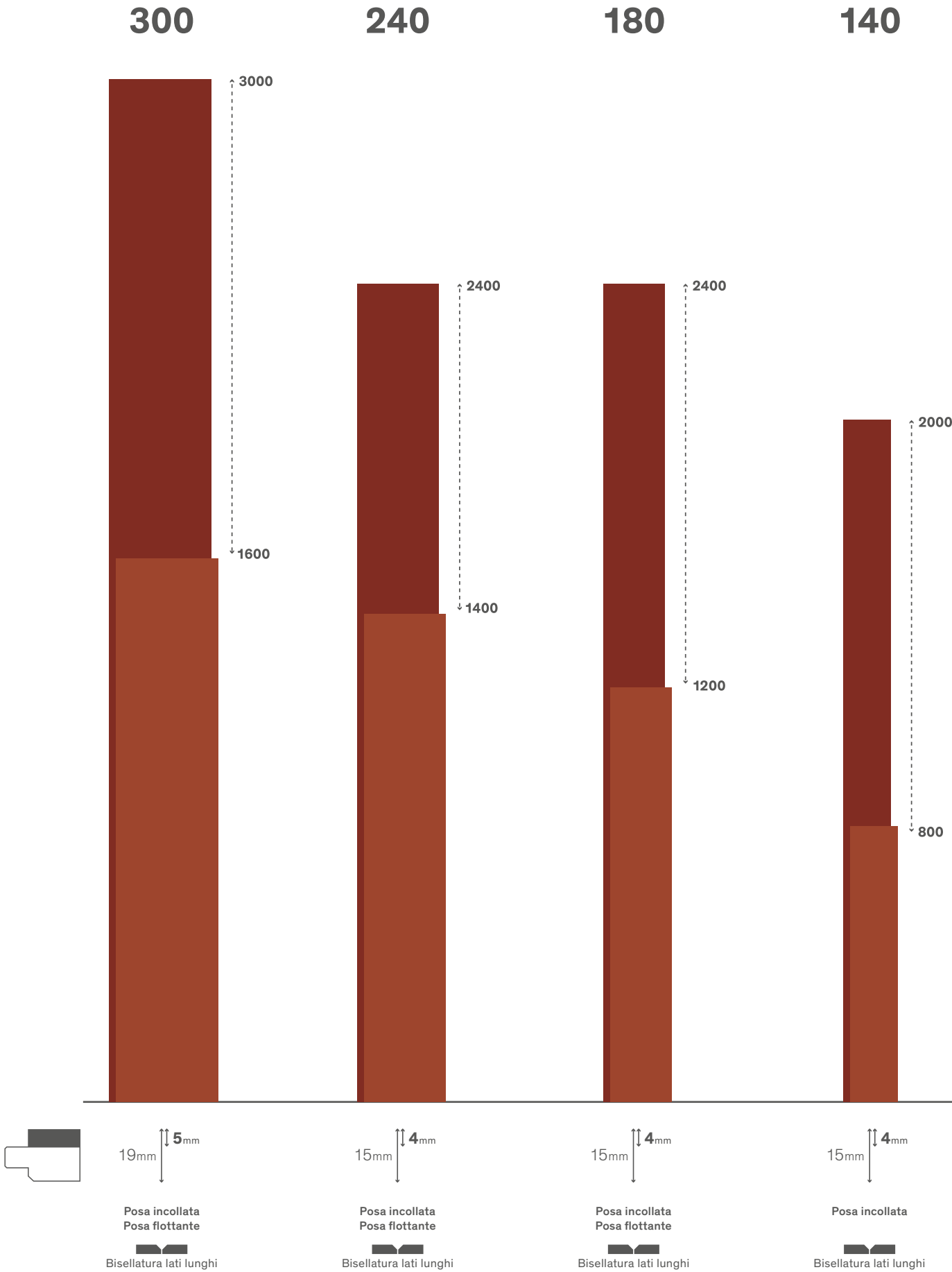




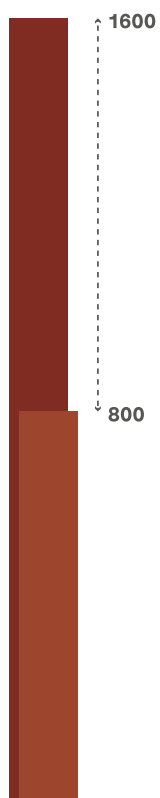
Crafted

È la collezione dedicata ai pavimenti realizzati combinando il lavoro artigianale di mani esperte con la tecnologia più avanzata per l'applicazione di finiture pratiche e durevoli, come Naturale UV e Traffic UV. La combinazione di sfibrature e spazzolature fanno di questa collezione il meglio per chi ama il legno nel suo aspetto più tradizionale e vissuto. Interamente realizzata in Rovere, è disponibile in cinque larghezze: 120-140-180-240-300 mm.





120



11mm
4mm

Posa incollata



Bisellatura lati lunghi



Trend

Venatura mista diritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.



Country

Venatura mista, comunque orientata con colorazione anche contrastante, con piccole crepe stuccate e frequenza di nodi anche grandi, caratteristici della specie. Possibili tracce di alborno.

Crafted Finiture



Naturale UV

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione. È la prima vernice al mondo che consente la riparazione localizzata.



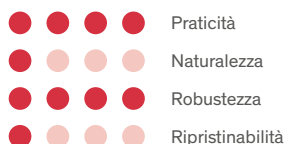
2000 rpm Taber Test®
Resistenza all'abrasione

CFL-S1 Classe di reazione al fuoco



Traffic UV

Traffic UV è la vernice più resistente al mondo e più utilizzata sulle superfici ad altissimo calpestio. Perfettamente liscia e trasparente, fa risaltare la naturalezza del legno conferendogli una protezione impareggiabile e favorendo la sua agevole pulizia.



5000 rpm Taber Test®
Resistenza all'abrasione

CFL-S1 Classe di reazione al fuoco



Oliato

Superficie delle tavole impregnata con Olio neutro. Preserva la bellezza e la naturalità del legno. La finitura richiede specifiche attività di manutenzione ordinaria.



n/a Taber Test®
Resistenza all'abrasione

n/a Classe di reazione al fuoco



Collection
Crafted



Crafted Oslo





Crafted **Lubiana**



Crafted **Tallin**



Crafted **Nantes**



Crafted **Siviglia**



Crafted **Oslo**

A horizontal strip showing a dark, greyish-brown wood texture with prominent, wavy grain patterns.

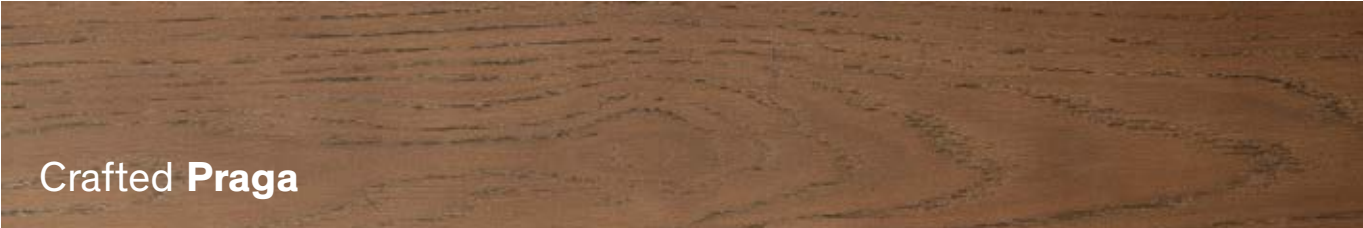
Crafted **Colonia**

A horizontal strip showing a light, beige wood texture with a fine, straight grain pattern.

Crafted **Odessa**

A horizontal strip showing a medium-brown wood texture with a wavy grain pattern and a small, circular knot on the right side.

Crafted **Elgin**

A horizontal strip showing a medium-brown wood texture with a wavy grain pattern.

Crafted **Praga**

A horizontal strip showing a dark, reddish-brown wood texture with a wavy grain pattern.

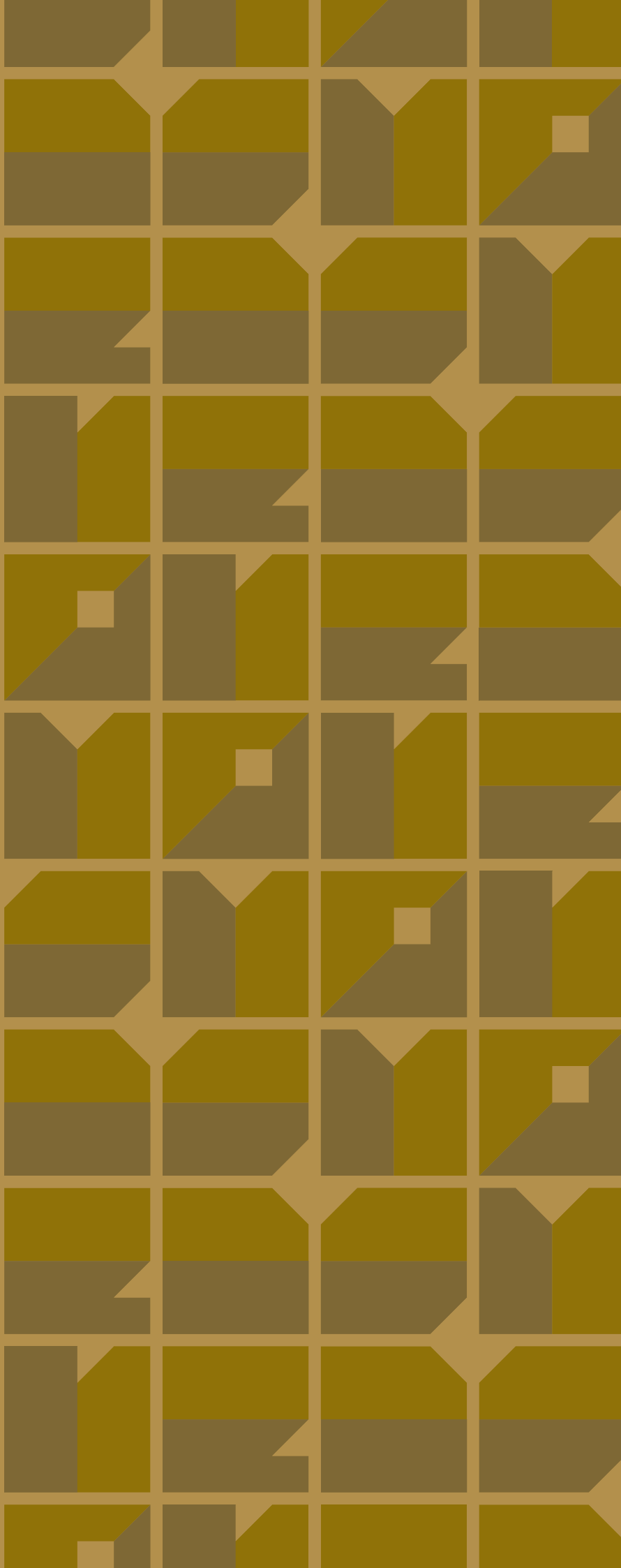
Crafted **Cambridge**



140

180

240

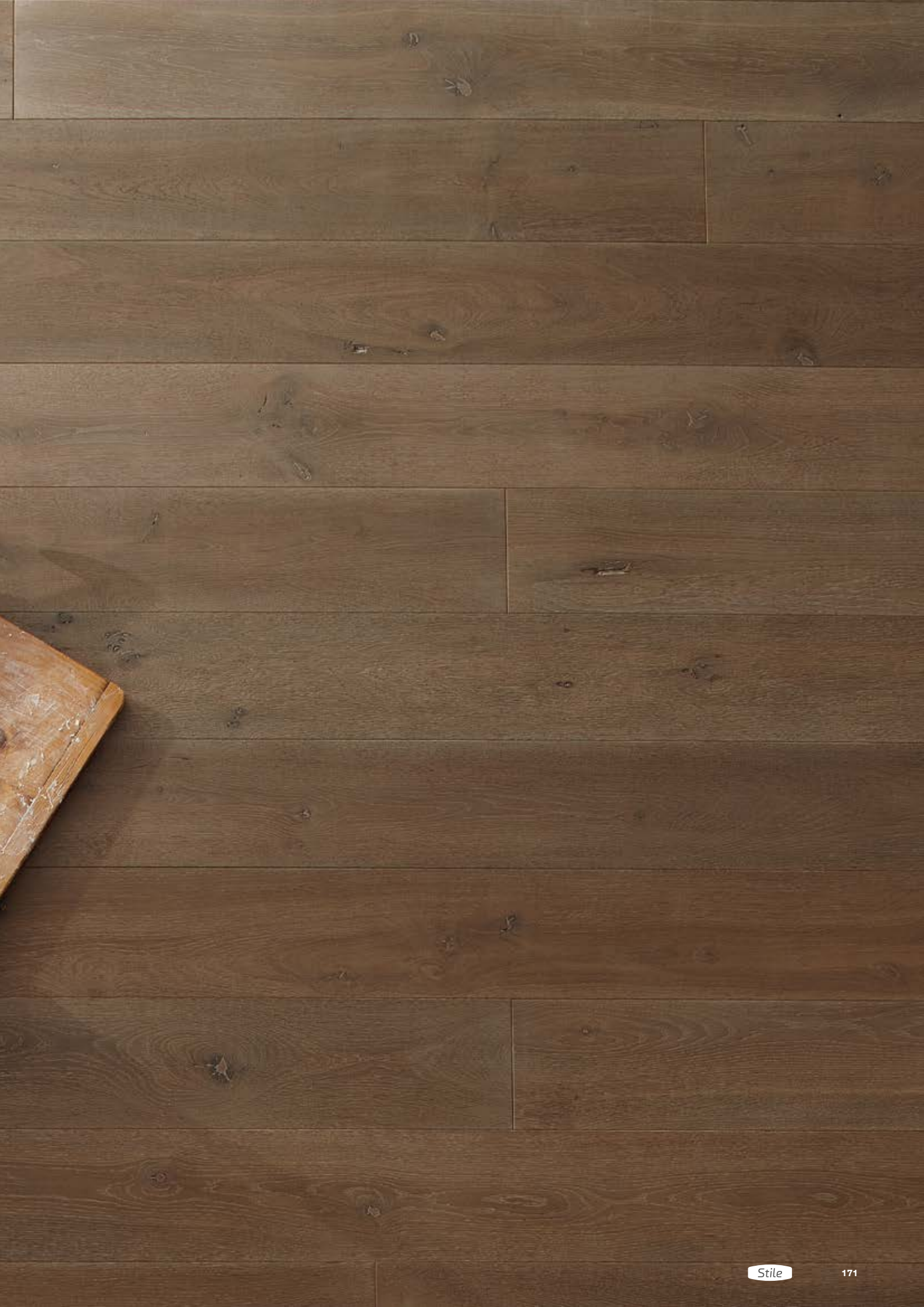




Smoked

Collezione realizzata con Rovere “affumicato”, leggermente spazzolato. Lo speciale trattamento con reagenti permette al tannino, naturalmente contenuto nel legno, di colorarsi e di mettere in evidenza tutte le venature e le particolarità delle doghe. Utilizzando questo materiale come base, sono state poi create tonalità calde ed intense che condensano sapore di antico con moderne tendenze estetiche. È disponibile in tre larghezze (140-180-240 mm) nelle finiture Naturale UV, Traffic UV, Raw UV ed Oliato.

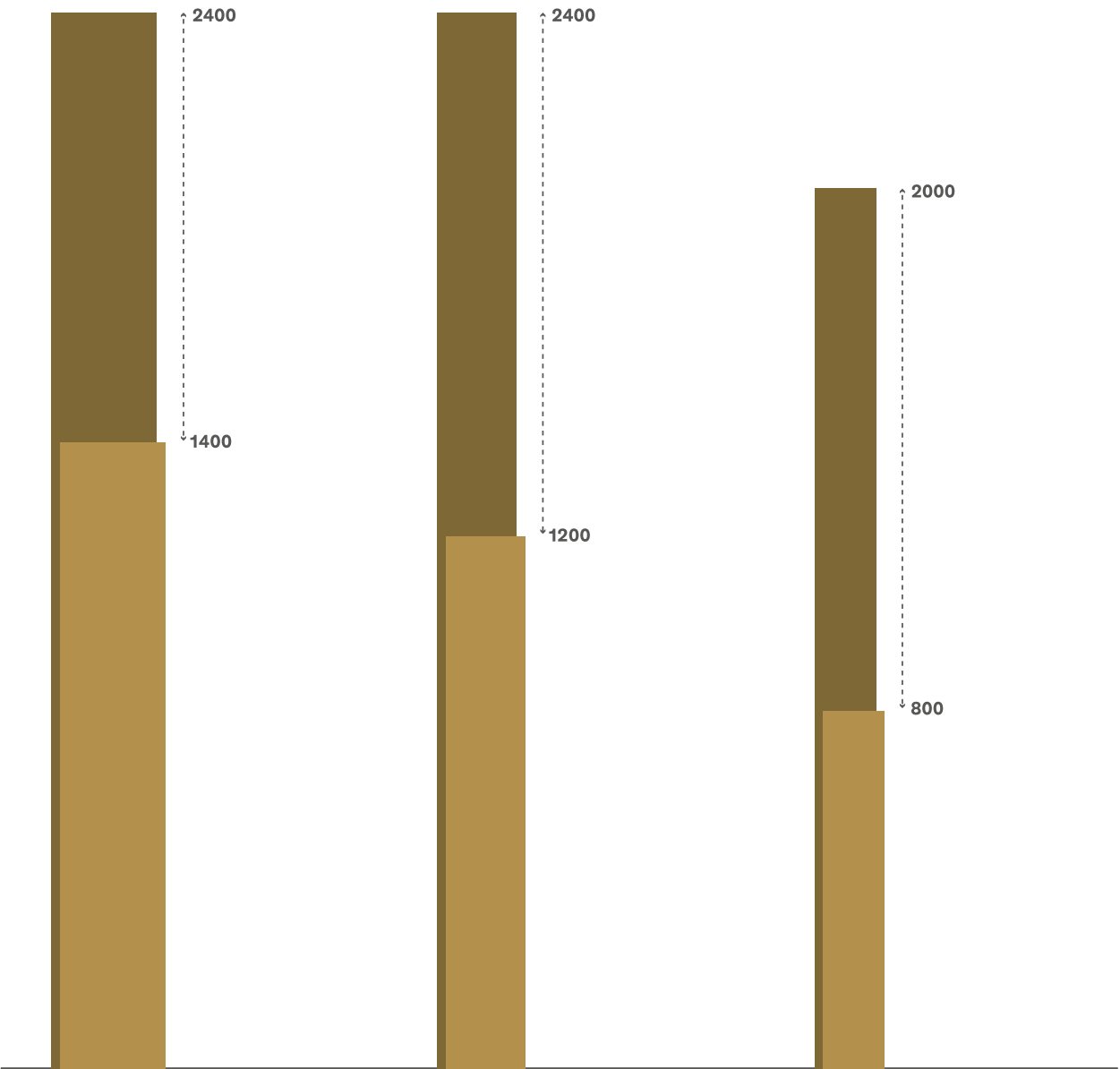




240

180

140



15mm
4mm

Posa incollata
Posa flottante

Bisellatura lati lunghi

15mm
4mm

Posa incollata
Posa flottante

Bisellatura lati lunghi

15mm
4mm

Posa incollata

Bisellatura lati lunghi

Smoked Scelte



Trend*

Venatura mista dritta e fiammata con colorazione anche contrastante caratteristica della specie. Possibile la presenza in qualche lamella di nodi sani.

* Per i formati 140,180 e 240 è disponibile su richiesta e con tempi di consegna più lunghi



Country

Venatura mista, comunque orientata con colorazione anche contrastante, con piccole crepe stuccate e frequenza di nodi anche grandi, caratteristici della specie. Possibili tracce di alburo.

Smoked Finiture



Naturale UV*

Protezione tenace, quanto invisibile. La superficie, morbida al tatto, appare estremamente opaca e naturale. Ecologica ed esteticamente naturale come l'olio, se ne differenzia per la notevole praticità di manutenzione. È la prima vernice al mondo che consente la riparazione localizzata.



2000 rpm

Taber Test®
Resistenza all'abrasione

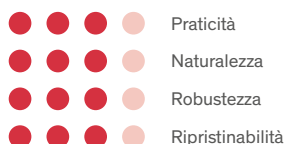
CFL-S1

Classe di reazione al fuoco



Raw UV

Questa nuova finitura rappresenta il massimo della naturalezza possibile ed è il frutto della ricerca Bona per valorizzare al meglio l'essenza della materia prima "Legno". Raw è stata creata per ritornare ad apprezzare i colori naturali delle varie specie legnose.



2000 rpm

Taber Test®
Resistenza all'abrasione

CFL-S1

Classe di reazione al fuoco



Traffic UV*

Traffic UV è la vernice più resistente al mondo e più utilizzata sulle superfici ad altissimo calpestio. Perfettamente liscia e trasparente, fa risaltare la naturalezza del legno conferendogli una protezione impareggiabile e favorendo la sua agevole pulizia.

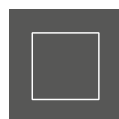


5000 rpm

Taber Test®
Resistenza all'abrasione

CFL-S1

Classe di reazione al fuoco



Oliato*

Superficie delle tavole impregnata con Olio neutro. Preserva la bellezza e la naturalità del legno. La finitura richiede specifiche attività di manutenzione ordinaria.



n/a

Taber Test®
Resistenza all'abrasione

n/a

Classe di reazione al fuoco



* Dato il processo di affumicatura, il materiale presenta una discolorazione evidente tra una dogia e l'altra

Collection
Smoked



Smoked Colorado



A horizontal rectangular panel showing a wood texture with a medium brown color and a fine, linear grain pattern.

Smoked **California**

A horizontal rectangular panel showing a wood texture with a medium brown color and a wavy, irregular grain pattern.

Smoked **Virginia**

A horizontal rectangular panel showing a wood texture with a dark brown color and a fine, linear grain pattern.

Smoked **Nevada**

A horizontal rectangular panel showing a wood texture with a light brown color and a wavy, irregular grain pattern.

Smoked **Florida**

A horizontal rectangular panel showing a wood texture with a dark brown color and a wavy, irregular grain pattern.

Smoked **Oregon**

A horizontal strip of wood with a warm, golden-brown hue and a slightly grainy texture. The wood grain is visible, running horizontally. There are some darker, more textured areas interspersed with the lighter wood.

Smoked **Colorado**

A horizontal strip of wood with a muted, olive-green to brownish-green color. The texture is smooth with subtle, wavy grain patterns.

Smoked **Dakota**

A horizontal strip of wood with a rich, reddish-brown color. The grain is straight and consistent throughout the strip.

Smoked **Illinois**

A horizontal strip of wood with a medium brown color and a prominent, wavy grain pattern. There are some small, dark knots visible.

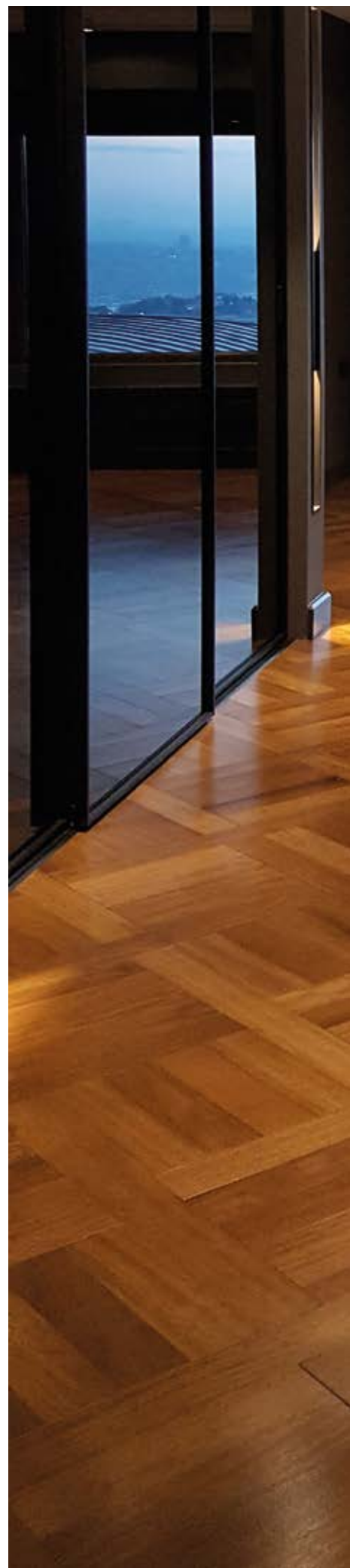
Smoked **Maine**

A horizontal strip of wood with a dark, charcoal brown color. The grain is very pronounced, with large, swirling patterns and several dark knots.

Smoked **Alaska**

Schemi di posa

La tradizione del parquet più nobile si rinnova. Colori contemporanei e dimensioni anche estreme trovano la loro sintesi nella più classiche ed eleganti geometrie di posa in spina Italiana (90°) Francese (45°) e Ungherese (60°-30°).





Spina di pesce italiana



Schemi di posa

Spina di pesce

Spina di pesce ungherese/francese

30°



60°



45°



Spina di pesce ungherese

Spina di pesce francese

Stile

Schemi di posa







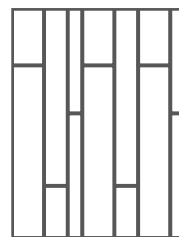
Schemi di posa

Multilarghezza

Multilarghezza

Slim

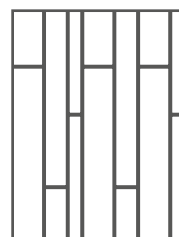
Tutti i materiali della collezione Slim sono disponibili anche in multilarghezza, con plance larghe mm 180 mm, 140 mm e 84 mm.



Multilarghezza

Stilnovo, Contemporary, Crafted, Smoked

I materiali delle collezioni Stilnovo, Contemporary, Crafted e Smoked sono disponibili in multilarghezza, con plance larghe 240 mm, 180 mm e 140 mm.





Stilnovo Rovere Trend Naturale UV Multilarghezza

Schemi di posa



Hermitage Taglio laser e geometrico

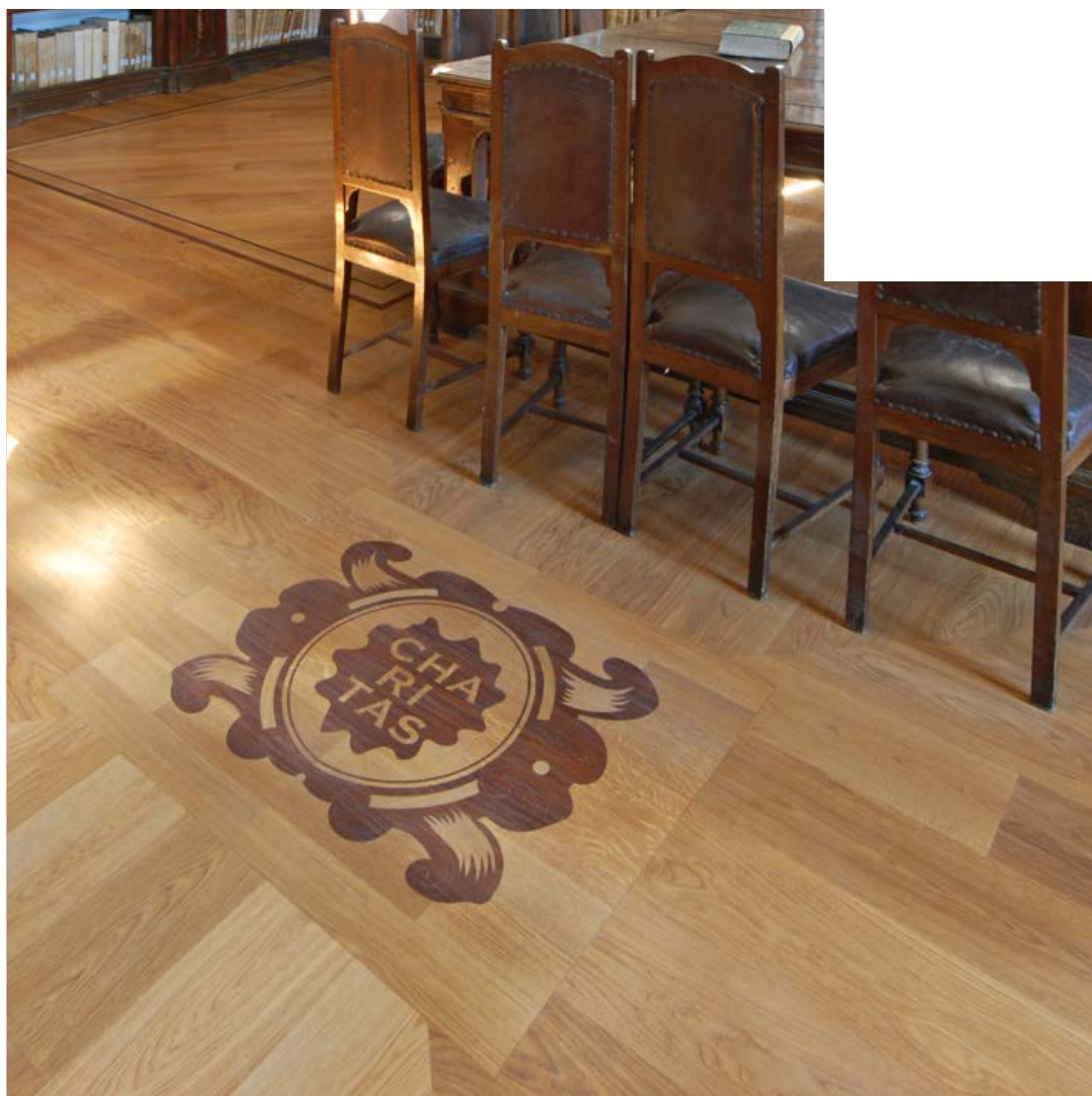
La grande esperienza nel trattamento di una innumerevole varietà di specie legnose ed il continuo sviluppo di tecnologie all'avanguardia ha permesso di creare una linea complessa di pavimenti a disegno ed intarsi. Hermitage rappresenta il massimo connubio tra ricerca estetica, applicazione della tecnologia e esperienza artigianale. Stile è anche questo: innovazione continua restando indissolubilmente legati alle proprie radici ed origini di "falegnami" che sanno dare al legno una vita del tutto "speciale".







Schemi di posa
Hermitage laser





Schemi di posa
Hermitage geometrico





Stile Società Cooperativa
via Dei Laghi 18 Bivio Lugnano
06018 Città di Castello (PG)
Tel e Fax +39 075 854706
stile@stile.com
www.stile.com





feeling wood

www.stile.com